

K 铿锵杂谈
KENGQIANGZATAN

规范未成年人节目是必要纠偏

□斯涵涵

近日,国家广播电视总局发布《未成年人节目管理规定》(以下简称《规定》)。《规定》要求,未成年人节目不得宣扬童星效应或者包装、炒作明星子女;不得含有渲染暴力、血腥、恐怖,教唆犯罪或者传授犯罪方法等方面内容。(据新华社)

未成年人节目是少年儿童获取知识、拓宽视野、寻找快乐的有效途径,改革开放以来,我国少儿广播电视也获得了飞跃发展。特别是前几年,国内一些儿童参与真人秀节目异常火爆,但毋庸讳言,“形式大过内容”,或大肆宣扬童星效应或者包装、炒作明星子女,对一些观众尤其是少儿观众产生了不良影响。

早在2015年、2016年,有关部门就两次出台“限童令”,对明星亲子真人秀进行降温祛火,之后一些制作单

位便转换舞台和形式,叠加近些年直播、短视频的兴起,一些未成年人节目屡屡过界:有的直接鼓励早恋早婚,有的罔顾孩子的意愿和隐私制作节目;有的用恶搞、黑化等不当方式诋毁、歪曲中华优秀传统文化……这类节目过分强调或者过度表现财富、家庭背景、社会地位;宣扬或者肯定不良的家庭观、婚恋观、利益观,催生了浮躁功利的教育观,也助长了唯利是图、拜金主义的风气,喧嚣的节目制作中,诱导未成年人进行成人化和过度娱乐化表演,潜藏着商业化的滚滚暗流。

法律具有明示作用及规范作用,通过法律的强制执行能力有力校正社会行为中所出现的一些偏离了法律、道德轨道的不法行为。从禁止血腥、暴力到注重隐私保护,从服饰、表演风格到广告代言均进行规范,《规定》以法律条文的形式明确告知人们,什么可以做,什么

不可以做,哪些行为是合法的,哪些行为是非法的,违法者将要受到怎样的制裁等。这是围绕保护儿童成长这个中心,对过度消费少儿现象的矫正,也是对保护未成年人权益的郑重宣示。

教育孩子无小事,全面呵护少年儿童健康成长是现代文明国家的义务。放眼国际,针对少年儿童的电视节目无不是审慎严格、认真把关。我国面对亿万少年儿童的未成年人节目更应该严格要求,清晰划分红线。规范未成年人节目管理正当其时,出台《规定》重要且必要。一方面,有利于明确政府监管、社会监督以及行业职责,建立健全违规失信联合惩戒机制;另一方面,可以遏制涉及未成年人影视作品中的歪风邪气,净化媒介生态环境,为少年儿童提供喜闻乐见、健康有益的优质节目,为未成年人茁壮成长保驾护航。

精准对接激发志愿服务新活力

□王学明

4月3日,在市区柳江路金三角文化广场,市委宣传部、市文明办、市创文办联合举办2019年度漯河市志愿服务项目对接签约仪式。现场,全市200多个党政机关、企事业单位、志愿者团队与15类206个志愿服务项目实现对接。(详见本报4月4日01版)

我市举办2019年度志愿服务项目对接签约仪式,为206个志愿服务项目找到“娘家”,笔者认为此举值得点赞。这些项目覆盖邻里守望、关爱妇儿、爱心助残、教育指导、公共治安等各个领域,分别由各县区、各级文明单位、爱心企业和社会团队进行认领,通过这一举措,不仅实现了志愿者、志愿组织与志愿服务对象的精准对接,而且也能够通过合理配置让志

愿服务资源更有效发挥作用,必将极大促进我市志愿服务事业持续健康快速发展。

当然,实现志愿服务的无缝对接,这只是第一步,更重要的是提升志愿服务专业水平,没有专业化作支撑,志愿服务的精准化也就难以奏效。一方面,要通过吸纳医生、律师、教师等专业人士,打造多元化、专业化的志愿者队伍;另一方面,要通过开展形式多样的专业志愿服务培训,不断提升志愿者、志愿组织应对突发事件的能力。同时,有关部门也要建立健全对志愿服务的激励回馈机制,通过正向激励,进一步激发志愿者、志愿组织参与志愿服务事业的热情。这里笔者也真心希望越来越多的人加入到志愿服务的行列中来,大力弘扬志愿精神,助力文明城市创建,让志愿服务成为城市最温暖的底色。

别玩“坏”了苏大强表情包

□杨玉龙

“这事儿不能怪我”“我不吃我不喝我要钱”“我想喝手磨咖啡”……最近,电视剧《都挺好》中的苏大强表情包可称得上是“火出圈”了。与此同时,它也带来一些争议。各大电视节目、商家广告、微博营销号争相改编,苏大强表情包被“玩坏”。近日,“苏大强表情包作者不心疼版权”还登上了热搜,又引起一波表情包版权讨论。(据中新网)

梳理媒体报道,有关名人表情包的商用纠纷还不少,最为典型的就“葛优躺”表情包所引发的侵权案,还有就是姚明、傅园慧、张学友、周杰和黄子韬等体育演艺明星的表情包,也是网民社交聊天、商家广告宣传的热宠。真人表

情包乱象,容易涉及其肖像权、名誉权、姓名权等民事权益,也折射出制作与使用者法律意识的欠缺。

《民法通则》第一百条规定,公民享有肖像权,未经本人同意,不得以营利为目的使用公民的肖像,否则构成侵权行为。此前就有专家提醒,“如果截取表情包图像以商业使用为目的,未经肖像权人或其三代以内近亲属同意,就会构成对他人肖像权的侵害。”甚至还有可能构成对他人名誉权的侵害。

规避此类现象,一方面需要加大相关法律法规的普及力度,以此提升公众的版权意识;另一方面对热衷于表情包的制作者而言,要依法合规,这样既能避免不必要的法律纠纷,也可以保障自己的合法权益与利益。也唯有如此,才不会玩坏表情包。

W 微点评
EIDIANPING

@南国今报: #广告公司写错# 近日,网上流传着一幅涂在墙上的标语:扫黑除恶,害人害己,落款为“宾阳县政法委”。标语引发关注后,广西宾阳县委员会宣传部通过官方微博信号“宾阳发布”表示,广告公司写错,已第一时间整改。

点评:类似事情时有发生,作为制作方广告公司为自己的错误担责无可厚非。不过,作为委托方,但凡尽点责任有点心多看一眼,也不至于出现这种错误。

@中国青年报: #破产新闻失实# ofo运营主体北京拜克洛克科技有限公司近日现身全国企业破产重整案件信息网。ofo方面回应称,有关ofo破产的新闻严重失实,ofo已向相关部门提交证据,并将保留诉讼的权利。

点评:敢于向不实新闻说不,ofo好样的。不过,ofo如果不能真诚面对用户的合理诉求,依然让用户排队几年队退押金,真让人担心破产新闻哪一天成真。

W 微言大义
WEIYANDAYI

停留是刹那,转身即天涯。
——白落梅

受到痛苦,我就叫喊,流眼泪;遇到卑鄙,我就愤慨;看到肮脏,我就憎恶。在我看来,只有这才叫生活。
——契科夫

我沉湎于想象之中,又被现实紧紧控制,我明确感受着自我的分裂。
——余华《活着》

“不管你的条件有多差,总会有个人在爱你。不管你的条件有多好,也总有人不爱你”——对不爱你的人,要懂得放手,对爱你的人,要懂得感激,不莫过于自卑,无谓过于自信。
——张爱玲

青春的美丽与珍贵,就在于它的无邪与无瑕,在于它的可遇而不可求,在于它的永不重回。
——《席慕蓉散文集》

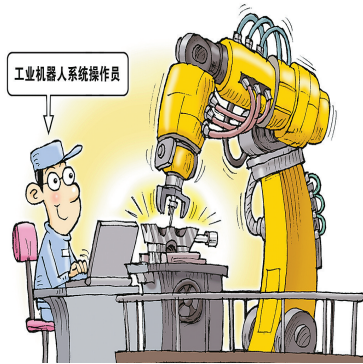
幸福最重要的就在于对未来的美好的希望,一是你觉得整个社会、整个世界会越来越美好,一是你觉得自己的未来会越来越美好。
——何兆武《上学记》

欢迎投稿

微信: 15003951803

QQ: 312439348

请本版作者与本报联系,以奉稿酬。

H 画里有话
HUALIYOUHUA

日前,人社部、市场监管总局、统计局正式向社会发布了人工智能工程技术人员、物联网工程技术人员、大数据工程技术人员等13个新职业信息,这也是自2015年版国家职业分类大典颁布以来发布的首批新职业。(据新华社)

一直以来,职业变迁都深深嵌入于社会发展的历史脉络中。就像通信技术的发展,让电话接线员退出历史舞台;排版技术的更迭,使铅字排版工无人问津……以历史的眼光视之,新职业不仅是对过去职业变化的一次总结,也深刻影响着我们对未来职业的定义和理解。处在今天这样一个尊重知识、鼓励创新的时代里,专业的科学文化素养和能力水平,被摆在了更加突出的位置。无论是刚刚步入职场的“新生”,还是打拼多年的“老手”,努力吸收新的知识和技能,广泛接触新的理念和事物,都变得同样重要,同样紧迫。在一个“知识型”社会中,终身学习、不断学习才是跟上时代的不二法宝。