

这些电影 留住了巴黎圣母院的容颜

延伸阅读

巴黎圣母院 是经典电影取景地

作为巴黎的地标性建筑，巴黎圣母院和埃菲尔铁塔一样，成为很多电影的取景地。

2001年上映的法国浪漫喜剧电影《天使爱美丽》，就有镜头近距离呈现巴黎圣母院的细节。2009年，凯瑞·穆里根在电影《成长教育》中饰演16岁的少女珍妮。片中，成熟人大卫的风流倜傥吸引了珍妮，他和朋友们不断带珍妮出入高档酒吧、艺术品拍卖行和高级餐厅，甚至说服珍妮的父母带她游览梦寐以求的巴黎。其间，珍妮兴奋地在巴黎圣母院前留影。

还有伍迪·艾伦导演的《午夜巴黎》，影片开头不久就出现了巴黎圣母院的身影。片中，吉尔与未婚妻伊内兹陪未来岳父岳母来巴黎度假，导游和吉尔所坐的长椅背后，就是巴黎圣母院。

2011年，著名导演马丁·斯科塞斯的首部3D电影《雨果》，根据布莱恩·瑟兹尼克的同名小说改编。影片也让观众领略到了巴黎圣母院的恢宏。

华语影视作品中的 巴黎圣母院

除了外国电影，华语影视作品中也经常出现巴黎圣母院的身影。

早在1989年，张国荣、张曼玉、钟楚红主演的爱情音乐电影《日落巴黎》，就在巴黎圣母院取景。1991年，由吴宇森执导，周润发、张国荣、钟楚红主演的影片《纵横四海》中，巴黎圣母院也“出镜”了。片中，钟楚红指着河对岸的巴黎圣母院问周润发：“你知道那是什么地方？”周润发吊儿郎当地说：“知道，圣碌葛教堂嘛！”钟楚红纠正他，这是巴黎圣母院，并无比神往地说：“我最盼望的就是在那里举行婚礼，许多花童花女陪我一起走进教堂，整条路上铺满美丽的牵牛花……”

巴黎圣母院在许多影视作品中也是主人公许愿的场所。2004年播出的电视剧《天国的嫁衣》中，开篇场景就是王心凌饰演的女主角在巴黎圣母院前许愿，男主角在这里和她相遇。2013年播出的TVB剧《冲上云霄2》中，陈法拉、吴镇宇、张智霖的“三角恋”，则在巴黎圣母院前画上句号。

据《羊城晚报》



《爱在日落黄昏时》的这句台词最近在网上广为流传

爱情片 《爱在日落黄昏时》

2004年的电影《爱在日落黄昏时》是《爱在黎明破晓前》的续集。前作中，美国青年杰西在火车上偶遇法国女学生塞琳娜，两人相谈甚欢。火车到达维也纳时，杰西盛情邀请塞琳娜一起下车在维也纳游玩，他们共同度过了浪漫的一夜，并约定半年后再见。

《爱在日落黄昏时》的故

事发生在九年后，已经成为作家的杰西与塞琳娜意外重逢，两人共同泛舟塞纳河。在路过巴黎圣母院时，杰西对席琳讲述他曾听过一个关于巴黎圣母院的故事：“占领巴黎的德军撤出的时候，他们在巴黎圣母院埋了很多炸药。但是他们得留一个人来按爆破的按钮，被留下的士兵却下不了手，他惊叹于这地方

的美妙。当盟军部队到达的时候，他们发现炸药还在那里，但按钮却没人碰过。”

片中，塞琳娜回应说，这确实是很让人震惊的故事，她还反问杰西：“你相信巴黎圣母院有一天会消失吗？”现实中，当巴黎圣母院的大火熊熊燃起，她的这句电影对白以截图的方式在网络广泛流传。

历史片 《外交秘闻》

巴黎圣母院的这场大火，也让不少人想起了一部著名的纪实作品《巴黎烧了吗？》。这本书由美国《新闻周刊》记者拉莱·科林斯和法国《巴黎竞赛》记者多米尼克·拉皮埃尔共同完成。

1944年8月23日，当“二战”盟军展开反攻，兵临巴黎城下时，希特勒给巴黎守卫司令肖尔铁茨发去一道密令，下令烧毁巴黎城。然而，这位深受希特勒信任的德国高

级将领并没有执行这道命令。圣母院、凯旋门、埃菲尔铁塔、巴黎圣母院等地标性建筑，因而有幸留存到今天。《巴黎烧了吗？》记录了历史上这个惊心动魄的故事。

2014年，沃尔克·施隆多夫执导的法国电影《外交秘闻》，就呈现了当年德国军官拒绝烧毁巴黎的故事：在盟军登陆诺曼底后，德国纳粹步步败退。在撤出巴黎前，希特勒下令烧掉巴黎



《外交秘闻》海报

城。德国军官肖尔铁茨依照命令在卢浮宫、埃菲尔铁塔、巴黎圣母院和塞纳河布置好了炸药。在瑞典外交官诺灵和劝说下，肖尔铁茨最终拒绝执行希特勒的命令，保住了巴黎城。

谍战片 《碟中谍6:全面瓦解》

聚焦“二战”题材的谍战片《将军之夜》，也将镜头对准了伟岸的巴黎圣母院。“二战”期间，情报科军官格劳少校奉命调查一宗手段极为残忍的谋杀案，有四位军官均为案件嫌疑人，但他们

都拒绝配合调查……汤姆·克鲁斯的经典谍战系列最新一部《碟中谍6:全面瓦解》也在巴黎取景，凡妮莎·柯比饰演的“白寡妇”在塞纳河边约见伊森一幕中，身后的巴黎圣母院就非常抢眼。



《碟中谍6:全面瓦解》剧照

科幻片

值得一提的还有2017年在中国内地上映的《刺客信条》。该片讲述卡勒姆·林奇获得先祖阿圭拉超凡的知识和能力来对抗圣殿骑士组织的故事。该系列游戏凭借对建筑物的精细呈现而著称，其中就有巴黎圣母院的身影。据外媒报道，曾参与游

戏设计的负责人表示，在《刺客信条：大革命》游戏的制作过程中，他曾花费两年时间来完成巴黎圣母院的3D数字复原工作，细致程度触及每一块石头，比例为1比1。有外媒认为，这款游戏或许能为巴黎圣母院的修复工作提供参考。



《刺客信条》剧照

“你相信巴黎圣母院有一天会消失吗？”这句出自电影《爱在日落黄昏时》的台词，一语成谶。

当地时间4月15日，法国著名地标、哥特式建筑巴黎圣母院发生大火。熊熊大火导致哥特式尖顶倒塌，左塔上半部被烧毁，玫瑰花窗也因高温被破坏。

世界各地的人们都为这场大火心痛不已。在法国著名作家雨果笔下，巴黎圣母院是“伟大的石头交响乐”。大火发生后，法国总统马克龙呼吁全球有识之士共同参与重建巴黎圣母院的工作。

这座已有800多年历史的建筑代表着古老的巴黎，也闪耀着人类的智慧，而无数电影也在这里取景拍摄。熊熊大火重创了巴黎圣母院，所幸还有电影，帮我们留住了它原来的样子……

最经典 《巴黎圣母院》

说到巴黎圣母院，很多人第一时间会想到雨果的小说和小说里的“敲钟人”。法国大文豪雨果的长篇小说《巴黎圣母院》于1831年出版，讲述了中世纪巴黎圣母院见证的一出命运悲剧。在雨果的笔下，19世纪的巴黎不仅是一座城市，还是自由和人性的象征。小说的主人公“敲钟人”卡西莫多、吉卜赛女郎爱丝梅兰达，成为世界文学中著名的人物形象，许多人在参观巴黎圣母院时，都会特意登上楼顶“想看看究竟有没有敲钟人”。当年，雨果写作小说《巴黎圣母院》也是为了呼吁大家保护巴黎的历史建筑，正因为他的努力，巴黎圣母院得到了较好的修复。万万没想到的是，今年的修复工程竟引发了一场让人心痛的大火。

小说《巴黎圣母院》在影史上被多次改编成真人电影。据不完全统计，真人电影有1939年、1956年、1982年、1997年等多个版本。每个版本对原著的处理不尽相同，但故事大体基本遵照原著小说：吉卜赛女郎爱丝梅兰达美丽又开朗，巴黎圣母院的神父克洛德觊觎她的美貌已久，于是派样貌丑陋的敲钟人卡西莫多将她强行掳掠至巴黎圣母院；随着时间的推移，爱丝梅兰达逐渐发现了敲钟人丑陋外表下那颗善良赤诚的心……



1956年版《巴黎圣母院》剧照



《纵横四海》剧照