

马旭:捐献一千万元背后的故事

86岁白发苍苍、精神矍铄的马旭，曾是远赴前线的女军医、中国第一位女空降兵。年暮时，她毅然拿出了一生的积蓄——1000万元捐献给家乡教育事业。她的同事这样说：“马旭是我们的好医生，好邻居。她生活节俭，经常穿着一身洗得泛白的迷彩服。她向家乡捐赠1000万元的事令人震撼！为身边有这样的榜样而骄傲！”

从军医到女伞兵

马旭出生在一个中医世家，早年丧父，母亲听从村长的建议送她入伍参军，年仅14岁的马旭不但没有被背井离乡的孤独和残酷的战争所打倒，反而练就了一身临危不惧、不畏艰险的本领。她先后参加了辽沈战役和抗美援朝，与英雄黄继光在一个部队，功勋卓著。抗美援朝战争结束后，马旭被保送到第一军医大学深造，后来凭借优异的成绩分配到武汉陆军总医院。也许是因为她习惯了硝烟与炮火纷飞的日子，在这里工作不到3年，她主动提出到前线野战部队医院去。

马旭除了做军医，也时常思考如何为军人解决更多实际问题。

1961年，中央军委决定组建中国人民解放军空降兵。马旭作为军医只是负责跳伞训练的卫勤保障，但她心里装着战友的一切。她说：“我是军医，我要时时刻刻跟着他们，我也要跳伞。”没想到的是女军医要跳伞却遇上大麻烦，首先当时女同志不让跳，其次她的身高、体重不符合跳伞标准。马旭暗下决心。她回到家挖了三尺多深的大坑，填满沙子，用两张桌子、两把椅子搭起跳伞练习台。经过艰苦训练，马旭如愿成为中国第一位女空降兵，累计跳伞140多次。

50岁时，她与同为军医的丈夫经过多次尝试，攻克发明了“充气护踝”，解决了伞兵着陆时受到强大冲击力损伤腰部或踝部骨折这一难题，夫妻俩在军内外报刊发表了多篇学术论文并撰写



了《空降兵生理病理学》和《空降兵体能心理训练依据》。马旭因为这些研究贡献被誉为“军中的居里夫人”。

从节俭到奉献

离休后，马旭和丈夫悬壶济世。他们经常为贫困老百姓义诊，患者天不亮就在家门口排起了长队。

马旭平常最爱读书和看报。她家中最多的也是书籍和报纸。每天早上她要老伴一块骑自行车到军区大院去打军体拳、散步。八旬高龄的老人仍然坚持“高难度”的运动，只为有一个健康的身体，还可以为社会多做一些有益的事。

马旭说：“我读报的时候，看到了‘现在党中央要精准扶贫’的字眼，我就想起了家乡，想起了母亲在‘北大荒’时期去田地里捡别人剩下的土豆、玉米；想起了家乡贫瘠的土地和衣衫褴褛的乡亲；想起了解放军来了，有饭吃、有衣穿。现在的日子安逸祥和，我却辗转难眠，可能是我老了，常常思念家乡，不知家乡现在变成什么样子了？我时常沉浸在回忆之中，心中挂念着家乡的人。比起安享晚年，我更愿意为家乡做点什么。”

于是，马旭老人委托既是战友又是干儿子的金长福向家乡黑

龙江省哈尔滨市木兰县政府转达自己的捐献愿望，在沟通协商后，她很快签订了县里拟定的捐款协议。她决定把1000万元存款分三次汇出。她第一次到银行汇款时，银行工作人员为防止老人家上当受骗，再三询问后才确认首笔300万元捐款。目前，1000万元捐款已全部到账，她亲手将转账汇款手续单交给前来负责接收捐款的家乡人。据了解，所有的捐款将用于建设发展家乡的教育事业。

2018年年底，木兰县刚刚实现脱贫摘帽。据了解，早在2006年木兰县就成立了校外活动中心，但这个活动中心只有办公室而无教学场地。今年10月落成的“马旭文博艺术中心”将成为木兰县8所小学2500个孩子的校外教学场地，木兰县孩子们听说了这个消息都高兴坏了。

马旭愿意将毕生的积蓄捐赠给家乡教育是有原因的，儿时的清贫生活让她明白只有读书才有出息，她希望木兰县所有孩子都能上学读书，同时，她也希望有更多的年轻人能为家乡建设贡献一份力量。

通过宣传报道，马旭捐献的事迹传遍了大江南北。今年，马旭获评武汉“时代楷模”“感动中国2018年度人物”“中国好人”。面对接踵而来的荣誉，她说：“捐款1000万元，就好像是交到母亲手里一样，我很快乐。母亲去世的时候，我和弟弟都不在身边，那时毕竟是战争年代，我们能保住性命已是大幸，所以我要带着这份感恩之心做对家乡对社会有意义的事。愿祖国越来越强大，愿家乡不再贫穷。人不能光想着自己，否则就是历史的倒退，人民认可我，我就没有白活。愿如今的青年人学习好、工作好、家庭好。”

据《光明日报》



培育文明乡风不能光靠“刷墙”

□薄鲁晖

近日，中办国办印发《关于加强和改进乡村治理的指导意见》，明确提出要实施文明乡风培育行动。而在不久前，中央全面深化改革委员会第八次会议也审议通过了《关于进一步推进移风易俗建设文明乡风的指导意见》，将推进移风易俗、建设文明乡风确定为实施乡村振兴战略的重要内容。

要实现乡村振兴，就必须提高乡村社会文明程度，这是毋庸置疑的共识。但问题是如何根除那些腐朽落后的陈规陋习，树立起符合时代发展的文明新风呢？

一些地方的答案是“靠刷墙”。行走在广大乡村，我们会发现，刷在墙上的文明宣传画随处可见，甭管是公共的还是私人的，也无论是新房还是古厝，一律白漆刷底，然后弄上各种讲文明树新风的标语或图画。

诚然，推进移风易俗、培育文明乡风的确需要宣教，而且必须注重宣教，适当的宣传画与标语也的确能营造宣教氛围。但如此大面积、简单粗暴地“刷墙”，显然是陷入了形式主义的泥沼中。“上墙”不等于入脑入心，遍地涂鸦式的宣教方式不仅收效甚微，而且反倒容易破坏淳朴自然的美丽乡村风貌，过犹不及，令人反感。

更进一步说，推进移风易俗、培育文明乡风需要的是扎扎实实的作为，而不是停留在刷墙的表面文章上。正所谓“冰冻三尺非一日之寒”，农村里的一些陈规陋习有其漫长的形成历程，要将其根除，也绝不可能是朝一夕之功，更不是靠写写标语、涂涂画画就能解决的。

任何风俗习惯都是建立在生产活动这一基础上的，陈规陋习也不例外。因此，培育新时代的文明乡风，就要先从改变乡村的生产生活方式入手。因地制宜地打造乡村特色产业，让乡村与城市发展更加紧密地联动起来，促进人流、物流、信息流的交互，带动整个乡村层次的提升，让农民在生活的点滴变化中自觉摒弃陋习，追求与物质文明相匹配的精神文明。

求治之道，莫先于正风俗。推进移风易俗、培育文明乡风是一项艰巨的系统性工程，既需要暴风骤雨式的破旧，更需要润物无声式的立新。在这个过程中，我们必须摒弃急于求成的心态，要脚踏实地多措并举，真正把文明新风吹进广大农民的心里，而不只是刷在一堵堵围墙上。



公共场所文明礼仪

影剧院

1.观众应尽早入座。如果自己的座位在中间应适当有礼貌地向已就座者示意，请他（她）让自己通过；通过让座者时要与之正面相对，切勿让自己的臀部正对着人家的脸，这是很失礼的。

2.应注意衣着整洁，即使天气炎热，也不要袒胸露腹，在影剧院千万不可大呼小叫，大声喧哗，应把手机调成震动或关机，也别把影院当成小吃店大吃大喝；演出结束后观众应有秩序地离开，不要推搡。

图书馆阅览室

1.要注意整洁，遵守规则。不能穿汗衫和拖鞋入内。就座时，不要为别人预占位置，查阅目录卡片时，不可把卡片翻乱或撕坏，或用笔在卡片上涂抹划线。

2.要保持安静和卫生。走动时脚步要轻，不要高声谈话，不要吃有声或带有果壳的食物，这些

都是有悖于文明礼仪的。

3.对图书馆、阅览室的图书桌椅板凳等等属于公共财产，也应注意爱护，不要随意刻画，破坏。

乘车礼仪

1.骑自行车：要严格遵守交通规则。不闯红灯，骑车时不撑雨伞，不互相追逐或曲折竞驶，不骑车带人。遇到老弱病残者动作迟缓，要给予谅解，主动礼让。

2.乘火车、轮船：在候车室、候船室里，要保持安静，不要大声喊叫。上车、登船时要依次排队，不要乱挤乱撞。在车厢、轮船里，不要随地吐痰，不要乱丢纸屑果皮，也不要让小孩随地大小便。

3.乘公共汽车：车到站时应依次排队，对妇女、儿童、老年人及病残者要照顾谦让。上车后不要抢占座位，更不要把物品放到座位上替别人占座。遇到老弱病残孕及怀抱婴儿的乘客应主动让座。

晚综

广东佛山

启动“160工程” 丰富青少年假期生活

7月5日，“腾飞中国·我为祖国点赞”佛山市2019年“160工程”活动启动。佛山市各级关工委将积极开展“160工程”活动，陆续推出多样的活动丰富青少年的假期生活。

“160工程”活动是佛山市关工委旨在引导青少年从家的变化、从家乡的变化、从佛山市的变化来高歌点赞伟大的祖国；把历史当中蕴含的爱国主义、革命英雄主义、集体主义等精神和价值追求传递给广大青少年。今年的主题活动将着眼于培养孩子的爱国情感，着力为青少年讲好中国故事、中国共产党故事、新时代中国特色社会主义故事、改革

开放故事，深化党史国史、红色基因教育，鼓励青少年共同为美丽的中国梦画上五彩斑斓的一笔。

“160工程”中的“160”指青少年学生每年约有160天假期（寒假、暑假、周末、公休假）。作为启动仪式所在地，佛山市高明区将率先依托新时代文明实践中心（所、站）、乡村学校、青少年宫、社区、企业文化室等可利用的阵地推出特色学习班、故事演讲、文艺表演培训、大手牵小手夏令营、传统文化进校园等活动，丰富青少年的假期生活。

“高明区关工委自2000年成

立伊始就已启动了‘160工程’建设，2012年还启动了关工、义工、社工‘三工联动’工作机制，今年我们还将积极组织关工委‘五老’志愿者，即老干部、老战士、老专家、老教师、老模范下乡讲述历史故事与改革开放亲身经历。”佛山市高明区关工委副主任邓辉嫦介绍。

晚综

