



行万里路 读万卷书

送给小朋友的旅行书

暑假,很多家长会选择带孩子外出旅游。我们为萌娃们整理了几位“出行好伙伴”,希望可爱、俏皮、博学、多才的它们,能成为小朋友们的旅游向导或随行顾问,让每一次出游都充满喜悦。

延伸阅读

语文课本中的美景

暑假,带孩子去看看语文课本中的美景,在真实的景色中感受课本中每字每句的含义,这样的旅行对孩子来说格外有魅力。

长城 四年级上《长城》

“远看长城,它像一条长龙,在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋。从东头的山海关到西头的嘉峪关,有一万三千多里。”长城是一个伟大的奇迹,带上孩子感受一下“不到长城非好汉”的豪情吧。

颐和园 四年级上《颐和园》

“登上万寿山,站在佛香阁的前面向下望,颐和园的景色大半收在眼底。葱郁的树丛,掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。正前面,昆明湖静得像一面镜子,绿得像一块碧玉。”这篇课文描绘了北京颐和园的美丽景观,处处洋溢着作者对颐和园的赞美之情。

黄山 二年级上《黄山奇石》

“在一座陡峭的山峰上,有一只‘猴子’。它两只胳膊抱着腿,一动不动地蹲在山头,望着翻滚的云海。这就是有趣的‘猴子观海’。”俏皮而又生动的语言,把秀丽神奇的黄山风景描绘得活灵活现。带上孩子去寻找一下文中的“仙桃石”“猴子观海”“仙人指路”等,探索与发现之旅定让孩子终生难忘。

日月潭 二年级下《日月潭》

“日月潭很深,湖水碧绿。湖中央有个美丽的小岛,叫光华岛。小岛把湖水分成两半,北边像圆圆的太阳,叫日潭;南边像弯弯的月亮,叫月潭。”这篇课文将台湾日月潭描写得如童话中的仙境一样,来趟宝岛之旅吧。

天山 四年级下《七月的天山》

“走进天山深处,山色逐渐变得柔嫩,山形也逐渐变得柔美。这里溪流缓慢,萦绕着每一个山脚。在轻轻荡漾着的溪流的两岸,满是高过马头的野花,五彩缤纷,像织不完的锦缎那么绵延,像天边的霞光那么耀眼,像高空的彩虹那么绚烂。”跟随课文,带孩子细心体会天山美景吧。

赵州桥 三年级上《赵州桥》

“河北省赵县的洨河上,有一座世界闻名的石拱桥,叫安济桥,又叫赵州桥。它是隋朝的石匠李春设计和参加建造的,到现在已经有一千三百多年了。”带孩子感受一下一千三百多年的历史沉淀吧,也许孩子从此爱上建筑了呢?

小兴安岭 三年级上《美丽的小兴安岭》

“我国东北的小兴安岭,有数不清的红松、白桦、柞树……几百里连成一片,就像绿色的海洋。”小兴安岭季节特点明显,春夏秋冬景色不同,可都那么引人入胜。

临潼 四年级上《秦兵马俑》

“站在高处鸟瞰,坑里的兵俑、马俑相间,一行行,一列列,十分整齐,排成了一个巨大的长方形军阵,看上去真像是秦始皇当年统率的一支南征北战、所向披靡的大军。”带孩子感受一下被誉为“世界第八大奇迹”的秦兵马俑的独特魅力吧。

九寨沟 四年级上《五彩池》

“所有的池水都来自同一条溪流,溪流到各个水池里,颜色却不相同了。有些水池的水还不止一种颜色,上层是咖啡色的,下层却成了柠檬黄;左半边是天蓝色的,右边却成了橄榄绿。”五彩池魔术般的仙境,一定会是孩子的乐园。

内蒙古 五年级下《草原》

“在天底下,一碧千里,而并不茫茫。四面都有小丘,平地是绿的,小丘也是绿的。羊群一会儿上了小丘,一会儿又下来,走在哪里都像给无边的绿毯绣上了白色的大花。”蒙古包、奶茶、套马、摔跤、民族舞蹈,让孩子尽情感受草原壮美。 晚综

小朋友眼里的动物“朋友圈”

《我的动物园》

【法】若埃尔·若利韦 著
湖南美术出版社出版

复杂的名字,相似动物之间的“撞脸”,一直是低龄小童认知动物的障碍。儿童视角的动物分类究竟是怎样的?来自法国的若埃尔·若利韦用超大绘本《我的动物园》给出了答案。这位享誉国际的插画家打破了传统动物分类方法,运用孩子们的语言“生活在炎热地区的”“夜间活动的”或“黑白两色的”“羽毛的”“斑点

的”“条纹的”等分类模式,将世界各个角落的生物通过独特的版画技艺一一呈现,描绘了孩子认知世界里的动物“朋友圈”。

《动物在这里》

【英】安娜·克莱伯恩 著
【英】布伦丹·卡尼 绘
花山文艺出版社出版

从喜马拉雅高山地区到太平洋深处的深海热泉,从格陵兰苔原到亚马孙热带雨林……跟随童书作家安娜·克莱伯恩的笔尖,认识神奇

动物们生活的家园。依照她绘制的“世界动物栖息地地图”,可以探寻到世界上21处典型的动物栖息地。

她详细地在每个地点标出当地生活的动物,小读者们可以根据图下方的要求找出生活、隐藏在这片栖息地上的动物。插图中的动物古怪又有趣,还可以训练孩子的注意力,按照书页上的任务清单仔细找一找、数一数,在游戏中就能了解不同动物的栖息地。

看一看植物的“小时候”

《植物博物馆》

【法】丽萨·卡尼尔 著
【法】克洛蒂尔德 绘
北京联合出版公司出版

对于喜欢植物的小朋友而言,去植物园、花园游览,见识地球上植物的千姿百态是旅行的重头戏,出行前了解一下植物小时候的样子想必是令他们激动的“预习”。法国植物学家丽萨·

卡尼尔带来的《植物博物馆》,通过164幅手绘图片和轻松幽默的语言,就能看遍古今中外各种美丽、奇特的植物以及它们的成长历程。

从10亿年前出现的绿色藻类到1亿年前出现的被子植物,从长度几厘米的细小叶片到几十层楼高的参天大树,从生长在低海拔沙漠地带的植物到生长在海拔几千

米高山上的植物,藻类、苔藓、蕨类、禾本科、兰科植物、天南星科、百合科……近200种植物等孩子们去探索。

丰富的图片让小读者近距离观察精美的植物外观、细致的器官剖面,了解植物学博物基础知识。书中还有一棵特别的“生命树”,把小朋友难以想象的植物演化史形象表现出来。

酷酷地去太空游一圈

《“给孩子的太空书”科普漫画系列(全四册)》

宋海东 著
中国人民大学出版社出版

大概没有比太空更刺激的旅行目的地了,可是宇宙又不能说去就去。当孩子们提出“宇宙是什么样?”的拷问时,爸爸妈妈可以拿“给孩子的太空书”系列图书来救救急。《造艘飞船去

火星》《再见了,地球》《宇宙扑克牌》《火星,我们来啦》四册书采用漫画的形式,讲述了一对性格迥异的双胞胎兄弟乘坐自己制造的航天飞船前往火星寻找爸爸的故事。为了去往太空,他们参加了严苛的航天技能培训,经历了漫长的太空星际之旅……在故事中向孩子潜移默化灌输宇宙有多大、在

太空中生活是种怎样的体验、火箭是怎样飞起来的等太空、航天知识,引导小朋友在浓厚的兴趣中体验太空生活,感受宇宙的广阔与神奇。作者宋海东曾在国家航天部任职,还在中央电视台“天天快乐”栏目做过现场漫画主持人,凭借专业经验,将趣味性和科学性结合,让孩子们遨游迷人宇宙。

走入奇幻想象的“字母国家”

《欧赫贝26国幻游记》

【法】法兰斯瓦·普拉斯 著
北京联合出版公司出版

这是一本给大童的奇幻想象书。作者法兰斯瓦·普拉斯是居于欧赫贝岛的地图绘制师、诗人和演奏家,也是游历各国饱经风霜的说书人。他花了整整10年,创作出《欧赫贝26国幻游记》。以26个字母为序,讲述在这

26个幻想国度间的游历,以细致的图文描绘各个国度的风土人情、地质风貌,力图唤醒读者对于未知和冒险的渴望与期待。

普拉斯还特地为中国读者写了序言,“其中几张图的灵感得自中古世纪的地图,你能从上面看到城市、树木、船只,以及在海洋里遨游的鱼群。另有一些图则

近似启蒙时代的地图,比较专业,但仍附有插画。还有一些参考美洲“新大陆”的地图,上面有一个头戴羽饰的印第安人。其他的图上则可见群山耸立,宛如某些中国地图上呈现的模样……我希望这些故事及图像能为中文读者带来惊喜与新奇,并从中寻得做梦和幻想的题材”。

旅途中的小小“万宝全书”

《小小乔治·旅行箱》

【法】安娜·贝内迪克特 编
人民文学出版社出版

漫漫旅途,如果要用一本书满足小朋友花样百出的要求,那么来自法国的《小小乔治·旅行箱》就是爸爸

妈妈的好选择。《旅行箱》里有故事,讲述关于熊国王和王国的巨变;有对火车站播报员的工作是怎么样的详细采访,满足坐在列车上的小读者的好奇心;还有各种让他们大动脑筋的好玩谜

题、挑战动手能力的DIY游戏;通过机场的出发时刻表、漂亮的旅行箱标签等线索,解开旅行箱的密码;还有数学、英语、逻辑思维训练等内容,让一家人的旅程充实又好玩。 晚综

