

“漯河解放之路”系列报道

编前语：一段历史承载一段回忆。在漯河解放过程中,发生了哪些故事？至今还有哪些见证者？本报联合市委党史和地方志研究中心推出大型系列报道“漯河解放之路”,记者循着历史的脉络,搜集和沉淀那些不能忘却的记忆,和当事人一起穿越时空隧道回到70多年前,触摸历史的印记。

91岁老人的解放记忆

□文/图 本报记者 王 辉

“解放军是为穷人打天下，参战的战士们在攻城时搬着云梯往上冲，真是勇敢！”9月12日，在汉江路园丁园小区的一间普通房子里，91岁高龄的孟巍坚老人回想起70多年前郾城解放时的场景，难掩激动。

在一下午的聊天中，老人把那段硝烟弥漫的岁月从记忆深处打捞出来，重新拼合在一起。

忍着饥饿逃出城

走进孟巍坚老人的家，只见房间里放着一些书籍和报纸，简单却有种书卷气。虽已是耄耋之年，但老人耳不聋、眼不花，仍然笔耕不辍，最近正在整理一些有关召陵的资料。

老人老家在郾城区孟庙镇孟庙村，新中国成立前叫孟庙区。1947年，老人正在当时的郾城中学上初中，时年19岁。

据史料记载，1947年，中国人民解放军渡过黄河南下，长驱直入，千里挺进大别山，漯河地处交通要冲，为大军必经之地。1947年12月19日，解放军首次攻克漯河镇，当时驻守漯河镇和郾城县的国民党部队被打得龟缩在郾城县城内，负隅顽抗。

当时的郾城县城城墙高有四五层楼，全部是砖头垒砌，给解放军的进攻带来诸多困难。

“在解放军准备攻打郾城的前夕，学校就停了课，国民党部队把城门紧闭，不让进也不让出。”孟巍坚回忆说，解放军围住郾城的东、西、北三个门（南门紧邻沙河），当时正值大冬天，城里缺衣少粮。国民党部队靠飞机空投的物资生活，老百姓也不敢去抢，因为他们手里有枪。

忍着饥饿，孟巍坚还想着咋逃出城。有一天夜里，机会终于来了，国民党部队在北城门开了个口子，他和三个同学背着书包和行李，趁乱逃了出去，跑了十几里，回到自己的家。

解放军夜攻县城

回到村里，孟巍坚才发现，解放军战士已经到村了，而且是攻打郾城的主力部队，所以各村的驻军特别多，每户大大小小的房子里，都用麦秸打地铺，提供给解放军战士休息。



孟巍坚老人向记者讲述郾城解放时的场景。

解放军做好了进攻郾城的准备，各分队均携有云梯等攻城器械，准备登城，他目睹了解放军战士认真演练架云梯攀城墙的功夫，以备阵前使用。

“云梯有十几米长，用麻绳缠着，到了城墙边，往那一竖就开始上。”孟巍坚说，解放军部队采取了白天休息，夜晚开会的战术。一到日暮黄昏，部队开始着手攻城，到了晚上夜深人静时，部队悄悄逼近城墙，进攻号令一发起，射击声就响入云霄。随后，敌人的照明弹也一个个地放出来，把夜空照得如同白昼，迫击炮和机枪“噼里啪啦”响成一片，战火硝烟弥漫了方圆十几里的夜空。

因此，一到晚上，村里家家户户房门紧闭，没人敢出去。

从1947年冬季到1948年初春，解放军第一次攻打郾城没有成功，主动撤离，过了一个多月，又有解放军部队过来，和国民党部队在郾城形成了“拉锯”战。

他勇敢地写了四个大字

解放军部队在村里驻扎时，除了执行战斗任务，还广泛开展宣传工作，在村里张贴“人人有饭吃，耕者有其田”“打倒土豪劣绅，实行土地还家归穷人”等标语和口号，广泛宣传 and 发动群众。

孟巍坚记忆犹新的有一件事，那就是1947年12月，以孟庙区为中心，解放军部队召开了五个村庄的群众大会，准备开展军民联欢，当时一个叫孟庆德的人作为农民群众的组织者，组织和带领大家聚集在孟庙村的孟家祠堂里，会场上挂

起了一幅长方形匾额，还需要有人用红纸写几个字挂上去。但当时郾城县城还未解放，村里的一些老知识分子不敢写，以种种理由推辞了，最后找到了孟巍坚，他欣然接受，在红纸上写下了“万众一心”四个大字。后来部队领导看到这四个大字后，还夸赞了他：“小青年很好，以后多帮忙。”

时隔几天后，他们附近几个村庄，由部队领导，又搞起土地改革，以他们村来说，每人平均分了二亩二分地，当时他被分配开列全村各户名单，将所分配土地实行挂牌插标，明确到户，深受人民群众欢迎。从此，广大群众更加热烈拥护和热爱人民解放军。

新中国成立 上千人欢庆

1948年7月，孟巍坚去位于信阳的鸡公山中原临中上高中，直到1949年6月毕业回到了老家。

1949年10月1日，新中国成立了。毛主席是当天下午在天安门发表了讲话，当天晚上，孟庙召开群众大会。“当时村里的戏台子上彩旗飘扬，挂着汽灯，把现场照得亮堂堂的，十里八村的人都赶过来了。”孟巍坚说，各村来的人都是敲锣打鼓，村民们在台子下面坐着，那时候没有电视，也没有广播，县领导登上戏台，喜气洋洋地告诉大家新中国成立的喜讯。

“听到消息后，甭提多高兴，中国人民从此站起来了，穷人再也不用受压迫了。”孟巍坚说，喜讯宣布后，上千人欢庆，彻夜不眠。

如今，新中国成立70年了，漯河也发生了翻天覆地的变化，老人高兴地说：“我现在住在楼房里，不愁吃不愁穿，没事还能出去逛逛，看看祖国一片祥和繁荣、生机勃勃的景象，我感到特别幸福。”

双人旱船舞和解放临颍的故事

□本报记者 姚晓晓

双人旱船舞不仅被列为省级非物质文化遗产，还曾被作为欢庆临颍县解放时表演的民间舞蹈，备受老百姓欢迎。近日，记者来到临颍县采访了“双人旱船舞”的传承人陈金祥，听他讲述双人旱船舞和解放临颍的故事。

父辈与共产党结缘

陈金祥是临颍县南街村人，在铁路系统工作，退休后拾起父辈绝艺双人旱船舞。谈起双人旱船舞，陈金祥一脸兴奋。

他告诉记者，他的父亲陈法成兄弟四人，从小都喜欢传统文艺节目。大伯陈土成拉弦伴奏，二伯陈三成在“双人旱船舞”中扮演“头道篙”艄公，父亲陈法成串唱前仓艄公。

民国时期，陈家兄弟住在临颍老城首帕巷街，在县城十字街口开了一家胡辣汤店，兼卖油馍、水煎包，味道鲜美，过往客人食用后赞不绝口，“陈家一锅汤”远近闻名。

陈金祥的父辈们不但生意做得兴隆，而且还很喜欢“双人旱船”，他们自费置办锣鼓弦子和表演道具等，几乎每天晚上收摊后都在街上玩一阵儿，吸引了很多人驻足观看，在方圆十里八乡非常有名。而且双人旱船舞在新中国成立前就曾受邀到周口、安徽等地演出，深受老百姓喜爱。

“父亲曾经给我讲，我们陈家汤店曾是共产党地下接头点，西华黄泛区支队队长薛正本和我的父亲是老相识，经常到店内木小楼二楼和共产党员开秘密会议，所以对我们陈家的双人旱船舞也很了解。”陈金祥说，特别是1948年1月30日，临颍县欢庆解放军入城时，他的父亲陈法成表演了双人旱船舞，这段历史被随军记者季音记载在书中。

父亲表演旱船舞 欢迎解放军进城

1948年，刘邓大军南下，陈赓九支队解放了临颍县城，颍河两岸的枪声刚刚停息，国民党的部队向郾城逃窜，临颍的群众欢呼雀跃，敲锣打鼓，张灯结彩迎接解放军的到来。陈法成还热情满怀地将解放军迎接到家中，端茶倒水，给战马备粮草。

大街上，人们纷纷走出家门，举行隆重的欢庆仪式，锣鼓喧天，鞭炮齐鸣。表演唢呐、高跷、旱船、舞狮等文艺节目。

“为了迎接解放军进城，薛正本找到我父亲，让他们表演双人旱船舞，当时西北大操场上人山人海，父亲他们的表演赢得了驻军部队领导的嘉奖。”陈金祥说，因为这段历史是父亲的骄傲，所以年少时常常听父亲提起。

由于解放军纪律严明，他们在村民家中住的几天都是自己做饭，还给贫困的村民发放粮食。

编小调庆祝临颍解放

根据陈金祥提供的线索，得知《出击》作者季音原名谷季音，解放战争时期在第三野战军任随军记者，参加了华东战场各主要战役的报道，新中国成立后成为《人民日报》资深记者。

记者查阅资料找到了季音所著的《出击》，书中写道：“在队伍里还有一只十分鲜艳的旱船，吸引观众的注意。在旱船里演唱的是城里以编唱小调著名的小贩陈法成，他不识字，但心灵巧，这个天才艺人用了几天时间编了一个调子，现在他扮着船娘，一边扭一边歌唱着：解放军到了咱临颍城，公卖又公买，从不吓唬人，军队和百姓，亲如一家人，不准吸老海，不让赌博进白门；解放军到了咱临颍县，节省了口粮，救济咱黎民，有的发一斗，有的几十斤，穷人喜欢……”

书中还写道：“大街上热烈的鞭炮声、欢呼声和鼓掌声，迎接着旱船从人群里一摆一摇地‘游’过来。显然的，陈法成的创作表露了当时的临颍人民对人民解放军新区政策的衷心拥戴，这是发自临颍人民心底的歌声。”

为了能听季音老师重新回忆当时的场景，2017年6月，陈金祥专程赶到北京，见到了季音老师。陈金祥告诉记者，虽然季音老师已经90多岁了，但谈到《出击》中的记载，季音老师对当年的一幕仍记忆犹新。

如今，作为双人旱船舞第七代传承人，陈金祥感到责任重大，他不仅要把这项技艺传承下去，还要牢记这段历史，告诉下一代要珍惜今天的幸福生活。

