

亲历国庆阅兵

2019年9月23日 星期一 责编:孙建磊

薛永振:一次阅兵 一生难忘



薛永振

□文/图 本报记者 吴艳敏

今年，薛永振29岁。10年前，19岁的他参加了2009年国庆60周年大阅兵，是履带自行高炮方队的一员。

9月21日，记者来到市区辽河路西段薛永振家。回忆国庆60周年大阅兵，他一脸自豪。

“经过天安门时，心里除了自豪还是自豪。”薛永振说，阅兵经历一生难忘。

参阅官兵千里挑一

2008年11月，正在驻地洛阳训练的薛永振接到一份上级通知。

“当时也没有告诉我们是什么任务。我们先是训练，然后进行筛选。我被选中了，而后到安阳继续训练。”薛永振告诉记者，在安阳，他们又经过第二次筛选。之后，他才知道是要去北京参加国庆60周年大阅兵。

这让他兴奋不已。薛永振说：“那时候部队还是保密单位，我特别想把这件喜事跟家里人分享，但不能说，只能把高兴埋在心底。”

薛永振的妈妈张焕玲告诉记者：“直到阅兵结束，我们才知道孩子参加阅兵了。那一刻，我们都非常自豪、骄傲。”

在安阳过完春节，薛永振和战友们一起坐火车到北京阅兵村，继续训练。

“参加阅兵的官兵可都是千里挑一的，标准体重、身材匀称、体态挺拔、仪表端正。我记得，当时我方队对人员身高的要求是一米七九至一米八二之间。因为我们是装备方队，所以对人员政治上的要求更加严格。”薛永振告诉记者，他的身高正好是一米八二。

无人喊苦无人退出

与徒步方队不同，由于是乘车接受检阅，薛永振和战友们最重要的训练项目是“练站”。

“每天，上午4个小时，下午4个小时，晚上是体能训练，偶尔还要加个

班。”薛永振说。

为了让军姿更挺拔，大家想出了各种办法。薛永振回忆说：“当时，我的右肩因为经常扛枪而下垂。为了以更好的姿态受阅，我就在腋窝下夹了一颗钉，姿势稍微有点不标准就会疼一下，提醒自己打起精神、保持好姿势。”

“每天站军姿，会不会厌倦？”当记者问。

薛永振笑着告诉记者：“刚开始的时候，很多战士没有适应高强度的训练，中暑很常见，但全队没有一个人喊苦，更无人退出。这事是荣耀，一生就这一次，很多人想来还没机会呢。”

“三十八九（摄氏）度的天气，每天训练结束，大家的衣服都湿透了。”薛永振告诉记者，每个人都把参加阅兵看成是至高无上的荣誉。

一生最难忘的经历

记者采访时，薛永振多次说道：“阅兵任务是神圣的，也是最有挑战性与最难忘的。”

薛永振告诉记者：“在阅兵村训练虽苦，但是伙食很不错。同时，还常有文工团的官兵到阅兵村慰问演出。为了减少压力，我们还没事看看书，看看电视和报纸。这样一来，一到训练场，战友们各个都精神抖擞。”

薛永振回忆说，正式阅兵前最后一次演练，场面震撼人心，让人热血沸腾。

“当我们方队经过天安门时，心里那种激动无法用言语来形容。”薛永振说，对于所有受阅官兵来说，在天安门前接受祖国和人民检阅，是一生最难忘的经历。

薛永振说，现在想起阅兵及集训的那段岁月，一幕幕涌上心头。一起流过的汗水、一起喊过的口号，队员们之间的鼓励、安慰，一切都历历在目。

薛永振说：“为了国庆60周年大阅兵，我们努力过、付出过，流过汗、流过泪。阅兵经历给我的军旅生涯留下了最辉煌的一页。我为参加过国庆60周年大阅兵而感到骄傲。”

对于今年的国庆70周年大阅兵，薛永振说：“现在国家的发展一日千里，期待国庆70周年大阅兵更加精彩。”



薛永振获得的奖章、纪念章。

字圣故里·漯河中华汉字文化名城LOGO征集大赛方案

为深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，认真落实省委、省政府“加快构筑全国重要的文化高地”的战略部署和新时代漯河经济社会发展“四三二一”工作布局，全面推进“四城同建”，根据《中共漯河市委漯河市人民政府关于漯河市中华汉字文化名城建设的实施意见》，漯河市中华汉字文化名城建设工作指挥部决定举办字圣故里·漯河中华汉字文化名城LOGO征集大赛。具体实施方案如下：

大赛名称

字圣故里·漯河中华汉字文化名城LOGO征集大赛

大赛主题

汉字名城，创意之约

大赛目的

漯河地处中原腹地，历史文化底蕴深厚，是华夏文明和中华文化的重要发源地，拥有诸多珍贵的汉字文化资源。贾湖遗址出土的契刻符号是迄今发现的最古老的汉字雏形；东汉许慎编纂的《说文解字》是第一部最权威的汉字字典，是汉字文化发展的重要里程碑；见证曹魏代汉的“三绝碑”碑文为汉代隶书代表，现存宋代彼岸寺经幢碑铭为篆书典范。这些都是汉字文化的“活化石”，也是漯河的独特文化资源。长期以来，市委、市政府高度重视许慎文化和汉字文化遗产保护研究及开发利用，在弘扬汉字文化方面取得了显著成效。2015年，中国文字学会、中国训诂学研究会授予我市“中国汉字文化名城”称号。

2018年，市委、市政府高瞻远瞩，作出了建设中华汉字文化名城的重大决策部署，提出把漯河建设成为具有重要影响力的中华汉字文化传承创新区、汉字文化产业发展先行区、汉字文化旅游融合发展示范区和国内外知名的许慎文化研究教育中心（三区一中心）的战略目标。

举办中华汉字文化名城LOGO征集大赛，旨在坚持传承中华汉字文化，充分展示漯河深厚的汉字文化底蕴，以传播中华优秀传统文化为使命，以激发文化创新创造活力为着力点，汇聚国内外优秀设计师资源，挖掘当下新生代设计力量，以国际视野和时代目光，创作出深度契合漯河城市特质，又具备较高艺术性、辨识度和较强传播力、影响力的作品，全面助推漯河市中华汉字文化名城建设，为以漯河更加精彩为中原更加出彩增添浓彩凝聚强大精神合力。

参赛对象

全国范围内致力于城市LOGO设计的企业、机构、高校、团体或个人。

作品要求

(一)设计要求

1.设计中华汉字文化名城城市形象标识(包括标准图形、标准字体、标准色彩及标准组合)，既要充分体现漯河汉字文化、城市品牌的内涵及形象，又要符合国际惯例，易于国内外人士理解和接受。作品须附设计理念或创意说明。

2.参赛作品要主题突出、创意独特、寓意深刻、构图简洁、色彩明快，有较强的视觉冲击力和感染力；设计方案应包括彩色版和黑白版设计图稿，方案不限于平面设计稿，可附三维立体造型。作品要适合在多种载体上推广应用。

3.参赛作品中不得出现任何与参赛人员姓

名、单位相关的文字、图案、标记及其他与设计无关的符号。不符合规定的将被视为无效作品，取消参赛资格。

(二)提交要求

1.此次大赛作品均采用网络传送形式提交。
2.作品格式:作品的电子稿尺寸为210mm×297mm,分辨率为300DPI,RGB模式,TIF或JPG格式,文件大小控制在3MB以下,作品入选后应提供矢量图(AI或CDR文件)。

3.填写《参赛作品报名表》(可在漯河名城网、漯河发布客户端下载),随参赛作品的电子文件一起打包压缩发送到指定邮箱。主办方将以电子邮件或者电话方式通知获奖作者。如遇无法联系的情况,将视为作者自动放弃奖项。

联络人:李元良 13839584666

李火焯 13383954321

咨询电话:0395-3117008,5616809

奖项设置

本次大赛共设一、二、三等奖和优秀奖。其中,一等奖1个,颁发证书,奖金50000元(含税);二等奖1个,颁发证书,奖金10000元(含税);三等奖3个,颁发证书,奖金5000元/个(含税);优秀奖10个,颁发证书,奖金1000元/个。

时间安排

大赛从2019年8月起至年底结束,分三个阶段:

(一)赛事启动及作品征集阶段(8月19日~10月31日)

8月19日,召开新闻发布会,正式启动征集大赛。参赛者自新闻发布会召开之日起可通过漯河名城网、漯河发布客户端按照指定方式提交参赛作品。

(二)作品评审阶段(11月1日~12月10日)

1.作品初评阶段(11月1日~11月15日):大赛评审委员会对征集到的每件作品进行初评,确定入围作品。

2.作品终评阶段(11月16日~12月10日):大赛评审委员会对入围作品进行评选,评出每个参赛作品的分数,同时在网展示入围作品,进行网络投票。

根据每个人入围作品的大赛评审委员会的评分结果和网络投票结果,评出一、二、三等奖及优秀奖。

(三)评审结果公示及作品颁奖阶段(12月11日~12月31日)

参赛作品评审结果在全市各新闻媒体公示。公示结束后择机举行颁奖仪式,并通过全市各新闻媒体宣传推介获奖者及其作品。

相关说明

(一)此次大赛作品具体投稿方式、相关通知文件、参赛作品要求等可通过漯河名城网、漯河发布客户端查阅。

(二)获得一、二、三等奖和优秀奖的作品,漯河市中华汉字文化名城建设工作指挥部拥有其版权和使用权;未获奖作品,漯河市中华汉字文化名城建设工作指挥部有权免费将其用于漯河市公益性宣传。

(三)参赛者提交的参赛作品必须为参赛者原创,不得抄袭、盗用他人作品,且版权无瑕疵。凡参赛作品涉及的法律纠纷,责任由参赛者自负。

(四)主办方对本次大赛和评奖保留最终的解释权。

漯河市中华汉字文化名城建设工作指挥部
2019年8月13日

注:LOGO中文含义为标志、标识。

