

园艺日志

# 五种木本花 提升家的档次

如今,喜欢花的人越来越多,但是也有很多花友会纠结应该养什么花好?其实有些木本植物,既好看,也方便管理,最主要的是寿命还很长。下面就一起来看看家里适合养什么花吧。



茶花

## 海棠花

“一从梅粉褪残妆,涂抹新红上海棠。”海棠属于传统名花,雅俗共赏,家里种上一株,花开鲜艳美丽,花姿优雅富贵,显得家中高雅有品位。海棠花对一般的土壤环境都可以适应,但以排水好的砂质壤土为佳。在日照充足的环境中生长最好,平常浇水,可以遵循不干不浇,浇则浇透的原则,每月施肥一次。地栽海棠对养护管理的需求比较少,养护很简单。



三角梅

花卉也适合在这个季节进行扦插繁殖。

## 茶花

“唯有山茶偏耐久,绿丛又放数枝红。”茶花花型优雅,品种繁多,花大色艳,历来是文人雅客赞美的对象,养上一盆在家里,非常好看。茶花喜欢酸性土壤环境,要用富含腐殖质的酸性山泥栽培,在碱性水土中容易黄叶,长势不好。茶花要栽种在半阴的生长环境,南方可以室外越冬,北方冬季要在室内越冬。喜湿润,浇水宜遵循见干见湿的原则,冬季温度低,偏干一些有利于越冬。

## 三角梅

“三角梅繁花似锦,绚丽满枝。”三角梅又叫叶子花,代表着热情,坚韧不拔,顽强奋进。开出的花艳丽多姿,深受人们的喜爱。三角梅喜在温暖、湿润、光照充足的环境中生长。现在天气逐渐开始变凉,很多

## 栀子花

“晚来骤雨山头过,栀子花开满院香。”栀子花叶子四季浓绿油亮,花开素雅,有浓郁芳香,清新美丽又可爱。家里养上一盆,闻到花香,心情也能变好。栀子花喜欢半阴的生长环境,要栽种在酸性土壤里面,平常可以每月用0.1%的硫酸亚铁水溶液浇一次,可以减少黄叶烂根。浇水可以见干见湿,注意不要积水。

## 梅花

“梅须逊雪三分白,雪却输梅一段香。”梅花在传统花卉中有很高的地位,具有傲霜斗雪,坚韧不拔的人格特性。既可以地栽,也可以盆栽。观赏起来风姿洒脱、古雅、神韵感人,深受花友喜欢。梅花对环境适应能力强,一般的土壤环境都可以适应,比较耐寒,平常浇水可以遵循不干不浇,浇则浇透的原则。

晚综

### 小知识

#### 什么是木本花

木本花卉的茎干为坚硬的木质,如山茶、杜鹃、米兰等。木本花卉主要有灌木、藤本、乔木三类。灌木类花卉植株矮小,无明显主干,从根茎分枝成丛生。藤本类其茎枝一般为蔓性,能攀缘。乔木类的特点是树形高大,主干明显,生长旺盛。

### 延伸阅读

#### 哪些水可以浇花

1.残茶浇花 残茶用来浇花,既能保持土质水分,又能给植物增添氮等养料。

2.凉

开水浇

花能使

花木叶子

茂密,促其

早开花。

3.淘米水浇

花 淘米水是没有

经过发酵的,如

果长期浇花会

在盆里发酵,

对植物未必好

处大于坏处,

建议先发酵后

浇花。



海棠花

开心一笑

## 网速太慢

手术室里,医生安慰病人:“这次手术,我们邀请了著名教授全程视频指导,你放心好了。”

手术进行一个小时后,病人紧张地问:“医生,出了什么事,为什么手术停止了?”

医生安慰道:“你安静躺会儿,网速太慢,视频缓冲不过来,我们正等着呢!”

据《都市女报》

萌宠百科

## 怎样训练小狗吃饭



资料图片

从用餐的顺序中让狗狗自然了解位阶的高低以及养成不会乞食的好习惯,这对日后狗狗的服从训练,可以说是好处多多。下面就为大家带来狗狗用餐的训练方法。

1.主人在用餐以后,再为狗狗准备食物。如果在主人吃饭的时候,狗狗出现了吠叫或者乞食的行为,主人一定要坚决不理睬它,直到用餐完成后再为狗狗准备食物。

2.食物准备好后,端着食物走到狗狗的面前,并且要求狗狗安静地坐下,等待主人发出开饭的口令。如果狗狗不听口令且不断地扑到主人的身上,就不要让狗狗开饭。

3.这时,乖乖坐下的狗狗,已经等待可以吃饭的命令很久了,主人只要看到狗狗稳定等待,就可以发出开动的口令,让狗狗进食。

4.吃完以后给它一个拥抱以及鼓励,建立亲密的关系,借此也让狗狗了解不向主人乞食,乖乖等自己吃饭时间的到来,不用担心会没饭可吃而饿肚子。

据《厦门晚报》

人生闲趣

## 艺术家笔下的猫

### □陆小鹿

数字时代,人们更乐于线上沟通,线下交往变得低迷,身边很多人开始将情感投向宠物。

我家小朋友,在异国他乡留学,最近也养了猫,说猫能治愈孤独。为了和他多点共同语言,我这个怕猫的胆小鬼也开始关注猫的世界,抱回一本德斯蒙德·莫里斯的《画中有猫》。

这是一本以“艺术中的猫”为主题的图文书,讲述了猫与人类艺术史的故事。我跟着补习了不少关于猫的知识,比如古埃及时期,猫总被画到女主人椅子下面,说明猫在传统中是女主人的宠物,又或许还象征着女性性意识的觉醒;猫脸颊的两侧,各有一片短毛,含有散发独特气味的腺体,猫会用这块毛发去蹭喜欢的人或物体,留下自己的味道,与主人建立依恋的关系……

书中我最感兴趣的部分,属于名人与猫。很多画家都是“猫奴”,笔下的猫形形色色,妙趣横生。



上图:毕加索画作《嚎叫的猫》。

左图:作者家一岁的胖丁。



达·芬奇总共素描过十一幅猫图,画了猫打架、打滚、休息、蹲伏时的神态,但不知为何,他总将猫脸画成了狭长的尖削形,看上去比正常猫显得怪异。印象派马奈、莫奈、雷

诺阿都曾画过猫。尤其马奈,写信给朋友时,信纸的装饰全是猫的水彩素描。好笑的是,几乎所有印象派画家笔下的猫都睡得死死的,大概非得这样,画家们才能安心完成作品,不用担心猫会动弹起来毁掉构图。

毕加索一生中享受过好几只宠物猫的温存陪伴。然而到了绘画中,他却将猫画成凶残暴力的掠食者,比如一幅《嚎叫的猫》,猫就张着嘴在折磨着一只鸟。又比如,他安排猫杀死一只公鸡或者一只龙虾。为什么他将猫画得如此暴力?毕加索这样解释:“我想让它们看起来像我在路上碰见的那些真正的猫,与家庭宠物没有任何共同点。”

可见,一只猫,能诱发出艺术家无尽的灵感。在他们笔下,猫的形象可以随意改变——或夸张,或变形,但殊途同源,因为爱猫才会去画猫。这种毛蓬蓬,长着小胡须,会发出惬意呼噜声的小动物,就像一个没有谜底的谜,诱使着人类往纵深探究。某种程度上,每个艺术家都是一只猫。

找不同



上看看下看看,两幅图中有九处不同的地方,请读者朋友找出来。

据《北京晚报》