B 编读往来 BIANDUWANGLAI

风来树倒 如何是好

□刘予涵

“小区院墙北面的一排杨树有的被风吹倒了,楼下谁家停的有车赶紧挪走。”11月17日下午4点多,在郾城区淞江芳园西区的业主群里,业主们开始议论起来。(详见本报昨日02版《树被刮倒 砸坏围栏》)

“唉,这树咋又倒了!一到刮大风天气,就提心吊胆。”小区业主朱先生的担心不无道理。据悉,从去年4月至今,这已经是这排杨树第四次出现倒伏的情况,好在都没有伤到人,只是砸伤了车。

大风威力大,确实容易造成树木倒伏,如果树木根基牢固,就不会如此轻易地倒伏。风来树倒,只能说明那些倒下的树木早就存在隐患。大树倒地砸伤车,难道只能怪车主把车停的不是地方,运气不好?更值得追问的是,“危树”时刻让人担忧,是否需要有人管一管?

在大风面前,出现树木倒伏其实是很正常的事,但问题的关键在于,有关部门应做好管理工作,对树木及时“体检”,排除潜在的隐患。比方说,枝叶过于茂盛的要适当修剪,树干空洞腐朽的要尽快砍掉,根基不牢的要及时加固或者伐移。如果做到这些,市民就不会再提心吊胆了。

只不过,因这排杨树产权不明,给树木管理带来了麻烦,所以隐患一直没有得到解决。事实上,这样的情况不仅仅是树木,无主电线杆倒地砸物伤人的事情也是屡见不鲜。

风一来,树就倒,公共安全如何保障,这样的树还有多少,需要有关部门认真排查,及时整改,防患于未然,这是相关部门的职责,别等到大树砸出了悲剧,才来反思,才来吸取教训,代价太过高昂,民众伤不起。

W 微点评 WEIDIANPING

@新华社:#吸烟镜头# 日前,国家卫健委等八部门下发的《关于进一步加强青少年控烟工作的通知》强调,严格控制电影电视剧吸烟镜头,最大限度地降低影视明星吸烟镜头对青少年的影响。对于有过度展示吸烟镜头的影视剧,不得纳入各种评优活动。

点评:影视剧作为一种艺术,来源于生活,影视剧的吸烟镜头也是对生活的反映,但是,艺术还应该高于生活,严控影视剧中的吸烟镜头,顺应了保护青少年健康的需求,顺应了控烟的大势,恰恰是艺术高于生活的体现,符合艺术传播的规律。给影视剧戴上“烟草过滤嘴”尽管不能彻底屏蔽吸烟镜头,但可以大幅削减吸烟镜头,减轻对青少年的不良影响。

@人民网:#小学生连续弄坏3个消防报警器# 近日,南京一地铁内3个消防报警器连续报警,警方调查后发现是一名小学生破坏引发的。警方联系到了他所在的学校,并与校方领导进行了深入沟通。考虑到年龄小,为了不压制孩子特有的好奇天性,警方并未针对孩子本人进行教育批评,而是选择与校方合作进入校园开展相关消防安全教育培训。

点评:面对孩子不懂事的破坏,警方不但没有惩罚,反而为他们开设了安全教育课作为回报,如此“搞特殊”,暖心又有创意。警方不以强硬措施进行惩罚,而是通过安全教育培训的方式为他们指出安全界限,是以包容理解守护孩子的探索欲和好奇心,在情理之间找到了平衡,值得赞许。

@北京晚报:#“周末不打烊”# 11月16日起,北京大兴区黄村镇政务服务中心正式实行“周末不打烊”服务,方便市民周末办事。12月起,大兴区所有镇街政务服务大厅也实施工作日午间服务“不断档”。

点评:政务服务“周末不打烊”本质上是政务服务“以民为本”的彰显,此举可以有效满足辖区群众随时办、错峰办、享受不间断服务的需求。梳理媒体报道就会发现,在河南郑州、海南海口等地,均有着积极尝试。这种举措,意味着政府职能部门转变观念,变被动为主动,打开大门,为老百姓行方便,这样的便民措施值得推广。

“刷证进站”让出行更便捷

□王学明

“你好,请在这里检票,刷身份证可以直接通过。”11月17日,在漯河中心汽车站候车大厅内,志愿者对进站的乘客一一说道。记者了解到,为了使进站服务更加便捷,安全检查更加严格,近日漯河中心汽车站、漯河汽车东站、漯河汽车南站、恒通站、临颍汽车站、舞阳汽车站分别安装了人脸识别闸机,旅客在购票之后可以直接在闸机处刷身份证通过人脸识别进站。(详见本报昨日02版《刷身份证进站 乘汽车更方便》)

或许大家都有这样的经历,过去到汽车站乘车,拎着大包小包在售票厅排起长队购票,然后还要继续排队通过人工检票才能上车,整个流程非常烦琐,既费时又耗力,直接影响了乘客的乘车体验。基于此,人们对汽车站提高进站通行效率的呼声越来越高。

现如今,伴随着互联网的普及和智能终端的应用,人们的日常生活习惯了刷卡、扫码,从扫码骑共享单车,到刷卡乘公交车,再到刷卡看病就医,这些都让人们的生活更加方便快捷。那么,刷卡、扫码是不是也可以在汽车站乘客进站环节推行一下呢?

透过新闻报道我们看到,为满足乘客的出行需求,我市部分汽车站乘势而为、创新举措,推出刷身份证进站乘车,大大提高了乘客的通行效率,让乘客进站乘车变得更加方便,给广大乘客带来了更加舒适的体验,彰显了“乘客至上”的服务理念,此举值得点赞。

刷证进站刷出时代感,刷证进站刷出幸福感。随着“刷证进站”等系列服务乘客措施的推行,相信广大市民的日常出行将会更加便捷。时代在进步,社会在发展,人们的观念也在不断更新,有关部门、社会公益性企业要与时俱进,顺应群众新期盼,满足群众新要求,通过深入开展调查研究,广泛征求社会意见,多找到一些便民、利民的好办法,不断提升服务水平,让人民群众拥有更多的获得感、幸福感。

合力整治快递暴力分拣

□侯 江

“双11”已经落下帷幕,交易量和快递总量双双再创历史新高。消费者已经开启收货模式,相应地,快递纠纷也浮出水面。和往年一样,包装破裂、货物受损的情形比较普遍,暴力分拣乱象频现。11月13日,媒体航拍福州一家快递公司的分拨中心,只见分拣员踩在包裹堆上,快件被随手扔的满天飞,被踩裂、被摔碎的景象触目惊心;11月11日,镇江一家快递站,快递员在派件时野蛮分拣,遭到市民投诉。

暴力分拣已是快递业顽疾,每逢“双11”更是集中爆发。一家快递站负责人辩解说,由于人手紧张,分拣场地狭小,为了提高效率,才出现了扔抛快递的现象。这理由显然站不住脚,作为承运方,“双11”理应提前安排好运力,哪能以人手不够作为理由?

越是顽疾越要治。舆论年年呼吁,办法其实都是现成的,就是在快递到达消费者手中的每一个环节,都要有保障和监控措施。对快递公司来说,“双11”要承担压力,同时也是企业创收的良机。暴力分拣看似提高了流通效率,但企业的长远发展必受其害。个别快递员肆意暴力分拣,伤害的往往是一个企业乃至整个行业的形象。只有采用更科学的管理方式和分拣方式,杜绝野蛮粗放的发展模式,才能让企业得到消费者的“好评”。

当然,监管部门在日常严管之外,在“双11”前后,更不能缺位。在巨大的物流压力到来之前,应给企业提前预警;在物流环节,做到全方位无死角监控;发现暴力分拣后,应加大追责力度。值得注意的是,去年5月1日《快递暂行条例》已经施行,其中明确规定:“经营快递业务的企业应当规范操作,防止造成快件损毁”,肯定了“不着地、不抛件”的管理要求,这是在法律法规层面为“野蛮操作”上了一道金箍。

作为“双11”狂欢最大的赢家,电商也要为消费者上一道保险,使用不靠谱的物流公司看似省下了一笔钱,但事后的投诉、退换货、信誉损失等成本相当高,应当以安全约定倒逼快递企业放弃粗暴的分拣方式。

H 画里有话 HUALIYOUHUA

“网红桥”在各短视频平台上引爆大江南北,很多公园和景区也都设立了类似的游乐项目,在动感音乐下,走上水上吊桥并左右晃动看谁能坚持到最后,玩法看似相当刺激,却暗藏风险。日前,武汉一位女士在周边景区游玩时,从“网红桥”上坠落到柔软的充气垫上导致骨折。(据人民网)

应该给火爆的“网红桥”戴上监管的“紧箍咒”了。一方面,国家有关部门应及时出台相关公共政策,统一行业标准,对“网红桥”的建设、运营及管理提出明确的规范;另一方面,各地主管部门必须对“网红桥”的质量与安全性重新进行评估和论证。对于存在安全隐患的,要暂停运营、勒令整改;对于不符合安全标准的,要停止运营、予以拆除。快乐游玩,安全为先。只有真正把“网红桥”的安全防护做实做细了,游客的脚才会勇敢地迈上去;如果游客的人身安全得不到保障,再火爆的“网红桥”也会“凉凉”。

W 微言大义 WEIYANDAYI

有的人走了就再也没回来过,所以,等待和犹豫才是这个世界上最无情的杀手。

——生活感悟

很多事情、关系,只有在特定的阶段,生根发芽,过了那个时辰,那片土地,就变了,或者消失了,无奈且唏嘘。

——人生感悟

不是你所处的环境决定你的命运,而是你所做的决定,决定着你的命运。

——至理名言

眉毛上的汗水,眉毛下的泪水,你总得选一样。

——经典语录

投稿方式:用微信扫描二维码添加小编为好友即可。