

我教妻子背古诗

□郑曾洋

这个寒假因为疫情显得格外漫长，身为一名普通教师，既不能在三尺讲台教育学生，又无法像白衣天使那样亲临战“疫”最前线，那就响应国家号召，老老实实待在家里做贡献吧！

每天从早到晚，除了吃饭、睡觉、打扫卫生、适当锻炼，就是侍弄花草或者看书，时间实在太充裕，这样的日子在以前简直不可想象。

妻子是英语教师，每天除了在线上给学生讲题批改作业，也就没有多少事情可做。她看我整天抱着书卷自得其乐，很是羡慕，让我给她推荐几本书读。我随手拿了几本让她自己挑选，她相中了《唐诗三百首》，想先从唐诗学起。我暗想：年龄那么大了，记性又不好，我教你怎么学？

没想到妻子一学起来竟然上了瘾。早上天不亮就起来读唐诗，还不让我睡懒觉，美其名曰“一日之计在于晨”。实际上我知道，她是为了方便遇到不认识的字或

者不理解的地方向我请教。没办法，我也只得早早起床当“伴读”。

饭后收拾停当，妻子又开始了她的学习，读一阵子，抄写一遍，然后就是试着背诵，往往是背几句就忘了下面的内容，就停下来拿出书本看几遍。自己感觉差不多了，就让我给她提问，检测读背效果。但她毕竟记忆力衰退，绝句还好，读上几遍基本上能记个大概，律诗就需要读十几遍甚至几十遍。为了让她学得快一些，我教她用普通话朗读，这样更有利于把握诗句表达的情感和意境。还别说，妻子学得很投入，朗读诗句时，声音抑扬顿挫，表情声调都把握得很到位。看到妻子学得非常认真，我也特别有耐心。

但妻子毕竟年过五旬，记忆力明显不行，有时上午背得滚瓜烂熟，晚上再给她提的时候就想不起来了。于是，我就用诗句接龙的方式来帮助她，我起上句，她接下句。我接下去，她再接。遇到她接不上来的时候，我就提醒她、鼓励她。这样反复强化记忆，第二天再

背，再检测。再过上几天，妻子仍能把学过的古诗背诵下来。就这样，从李白的《静夜思》到《望庐山瀑布》《送孟浩然之广陵》这样的绝句，再到杜甫的《登高》《登楼》《闻官军收河南河北》这样的律诗，然后再是王维、孟浩然为代表的山水田园派诗，岑参、高适为代表的边塞诗等。甚至妻子最喜欢的张若虚的《春江花月夜》那样的长诗，竟然经过几天的努力，也能熟练背下来了。

就这样，一个加长版寒假还没结束，妻子已经把《唐诗三百首》都看完了，其中很多诗能够背得滚瓜烂熟，甚至哪首诗的作者是谁，她都能记得准确无误。妻子说，她有个目标，不仅会背唐诗，以后还要学习背诵其他诗词，比如苏轼的诗词。还说以后每天闲暇之余都会背诗，争取到暑假把《宋词三百首》看完。

我问妻子：“你一个英语老师，学这古典诗词干啥用？”她回答说：“我就是为了让自己感觉生活充实，心里踏实。”

武汉加油

□一尘

病毒新春苦萦缠，疫情袭来不成眠。
消除疫痛群心切，齐心协力众志成城。
武汉望中驱瘴疠，樱花开处转晴天。
但求早遇东风面，黄鹤楼台诗一篇。

同心抗疫

□陈晓东

新年病毒狂肆虐，基层千群抗疫忙。
设卡值班守门巷，昼连夜色旗飘扬。
齐心协力保康泰，众志成城筑防墙。
待到春暖花开后，处处宜居迎朝阳。

宅家也精彩

□周桂梅

庚子鼠年，我们响应国家号召，宅在家中。

丈夫突然被困在家中，一时间难以接受，闲来无事，总想溜出家门打麻将。前段时间因为天气比较寒冷，丈夫躲在空调屋内一整天抽着烟看着电视连续剧不肯出屋，结果颈椎和腰椎的老毛病又复发了。

为了让他活动一下筋骨，我鼓励他打篮球，他说不投篮没啥意思。那就打羽毛球吧！他说风太大。下跳棋吧！他说那是小孩子玩的游戏。总之，没有一个合他的心意。

第二天，我重新制定了一个活动筋骨的方案，让他必须遵守上面的一切“章程”来完成我给他布置的“任务”。

每天六点半准时起床开始晨练，让他双手拍打篮球一百下。八点半以后各忙各的。我开始写文章，女儿和外孙女上网课，丈夫在看连续剧。等外孙女下课后，我们四人在院子里开始玩老鹰捉小鸡的游戏。等到第二节下课时，我们开始玩丢手绢的游戏。不知不觉已到了中午。

到了下午，女儿辅导外孙女做作业，我看书看累了，就跳跳绳，踢踢毽子，然后和丈夫一起打羽毛球。由于风力太强，我们只能选择其他游戏来寻开心。我忽然想起把童年玩的游戏趁机再玩一遍。于是玩了“跳房子”，又玩了弹弹珠。不过，玩得最开心的游戏就是“斗鸡”，也叫“捣鸡”。

我先给外孙女做示范动作：一只脚站立，另一只脚用手扳起，膝盖朝外，用膝盖攻击对方，若对方双脚落地，对方就输了。外孙女看了一遍就学会了，我们故意让着她，让她用力向前冲。院子里，外孙女天真无邪的笑声催开了一树杏花。

周日那天，我们把一张写字桌搬到院子里，我们四人一起练习“跳木马”的游戏。外孙女跳不过去就让她从桌子底下快速钻过去。直到我们累得大汗淋漓，喘着粗气，实在跳不过去了，才回屋休息。

不知不觉一个多月过去了，我发现丈夫红光满面，精神倍爽，颈肩腰腿疼一扫而光。我故意问了他一句：“是麻将桌上开心，还是宅在家里开心？”“当然是宅在家里开心！”

我的抗疫生活

□王剑

这几天天气晴好，可以想象阳光洒在河面上，洒在草地上、洒在玉兰树上的情景，我的心情一下子明媚起来。

与前一阵相比，人们宅家的心态渐趋平稳。再刷疫情信息时，每个人在紧张和焦虑之中，又多了一份理性。好消息也不断传来，譬如漯河已连续数天无新增病例，公交线路有序开通，不少企业已经陆续复工，治愈者也陆续出院……总之，一切向好，让人看到了抗疫胜利的希望。回想我的抗疫生活，有三件事，值得一记。

一天晚上，微信群里谈兴正酣。突如其来的新冠肺炎疫情，牵动着大家的心。这时，不知谁说了一句：“咱们捐点钱吧，给一线抗疫的同志提供一些实实在在的帮助。”这个提议，立即得到大家的赞成，你三百，我五百，不到一个小时，就筹集了4700元善款。钱虽不多，但饱含着大家满满的心意。买什么好呢？大家想，乡镇、社区、医院的抗疫人员，在寒风中坚守，如果能吃上一口热乎饭，那该多好啊！经过与市红十字会沟通，大家决定用这笔善款，购买100箱大骨面，捐赠给源汇区老街道和空冢郭镇政府的一线抗疫人员。生活就是如此，有人宅在家里安享幸福，而有人则在一线负重前行。有一分热，发一分光。我唯一能做的，就是以最大的善意，去呵护那些披坚执锐的身影。

单位怕我们的生活乱了节奏，特意请专业的舞蹈老师编写了一套韵律操。还把每一个八拍，都拍成视频，发到群里让大家练习。这个举措，受到大家的热捧。今年寒假，是有史以来最为特别的一个寒假，假期延长，禁足已成习惯。大家吃饱了，做做操，倒也是美事一件。单位派给我的

任务是，写一首简单易记的童谣，宣传全市的抗疫情况。领到任务后，我细细地想了一个晚上，第二天早上打开电脑，一气呵成，写了70多行，篇名叫作《迎春花开寒气尽》：“庚子年，不寻常，新冠肺炎逞凶狂。源武汉，殃全国，亿万家庭受灾多……”作品完成后，我发给喜欢朗诵的杨朋锦小朋友看，他一下子来了兴致，仅用了一个下午，就录制成了声情并茂的视频。童谣在“河南思客”推出后，受到我市广大读者的好评。说真的，能用文艺的形式，为抗疫尽一份力，我感到非常高兴。

农历“二月二”，又称春耕节。我国民间有“二月二，龙抬头”的谚语，表示春回大地，农忙开始。但是，因为疫情，我的学生们无法到学校里上课。好在有“钉钉”。这一天，我以网络直播的方式，给他们讲了“作文的奥秘”。虽然隔着屏幕，但线上线下互动积极，反响良好。现代科技真是神奇，一个“钉钉”，就撕开了新冠病毒带给人类的阴霾，让万千学子尽享网课的新颖与便捷。

课间的时候，我给学生分享了两张照片。一张是14岁女孩郭翠珠，因要上网课，家里没网络，只好到村支部蹭网学习，父亲默默地蹲在角落陪伴女儿。另一张是15岁的女孩杨秀花，为了上网课，每天要爬一个小时陡峭的山路，来到距家4公里外的悬崖上，窝在崖壁上上课。因为老家附近，只有这里有信号。两个寒冷的角落，两个自律的身影，演绎着现代版的“凿壁偷光”。

我的学生们唏嘘不已。与这两个女孩相比，他们的条件要优越得多，他们有智能手机，有笔记本，有宽带，但唯独少了人生中的自律。

三月已经来了。希望山河无恙，希望每个人坚强，都能收拢这个颤抖的春天！

隔离(外二首)

□苦丁

面壁让人自省
隔离更能让人反思

我们关自己的禁闭
深刻地反思
因一度的贪食付出代价

围绕着病从口入
我们想了很多 明白了很多
这场疫情再一次警示我们
管好自己的一张嘴

口罩

遮住了一张张脸
封住了一张张口

貌似我们之间疏远了
貌似我们之间陌生了
然而疫情
却把我们的一颗颗心
贴在一起了

疫情

一串数字
总是波浪起伏
一度牵得你我他
心惊肉跳

谁也没有理由暗自庆幸
自己在圈外



漯河晚报微信公众号