

教育时评

居家学习“慎独”正当时

眼下,因受疫情影响,很多学生仍不得不居家进行网络学习。当家长复工后,家里可能只剩下学生自己了。有的学生便可能“哪吃闹海”,玩手机、斗游戏、梦周公,把学习抛到脑后。结果,很多家长吐槽“网课学习”,吐槽孩子不能自主,不能自律。笔者亦有同感。其实,冷静思考后就会发现,这也是修炼慎独的机会。

学生在教室学习和居家学习,从一定意义上讲,课堂本质没有变,变化的是地点和环境,师生之间、学生之间的交流互动会受到一定的影响。我们常说,危机出现后要学会化危为机。具体到教育,家长、教师就得把眼光放长远,把学生居家独处变成提高个人慎独修养的机会。

何谓慎独?《大学》里讲,“所谓诚其意者,毋自欺也,如恶恶臭,如好好色……故君子必慎其独也!”《中庸》里也提到,“是故君子戒慎乎其所不睹,恐惧乎其所不闻。故君子慎其独也。”慎独是一种沉潜于渊藪的静美,是一种

至高的人生境界。达到慎独境界的人,身处绚烂的外部世界能持有平常心,不染于世;能“降伏其心”,把纷扰的内心世界安定下来,返璞归于赤子之心。

慎独,不是通过法律,也不是他律强迫获得的;它应该是人心中的道德律令,是靠个人修养而得的。慎独不是自欺,而是“诚其心,正其意”,是对“诚于中,形于外”的坚守,是对自我内心崇高道德律令的敬畏。慎独是在不管有人还是无人时,都如履薄冰、如临深渊,始终不放纵自己欲望、不逾矩。

也许,用“四知的故事”更能通俗地解释慎独的含义。据《后汉书·杨震传》记载,一次,昌邑县令王密带十斤黄金,深夜去拜访杨震,并说:“暮夜无人知。”杨震严词拒绝了这份厚礼,回答说:“天知、地知、你知、我知,何谓无人知?”王密惭愧而归。这个历史故事体现了慎独的真实含义,为我们树立了慎独的典范。

教学环境发生了变化,我们就应与时俱进,因地制宜。对家长、教师而

言,切莫刻舟求剑,因袭教育老办法。特别是教师,网课的内容也应做出调整。按照学情,可以把《大学》《中庸》里的慎独内容,或深或浅地传授给学生,让学生润泽于慎独的雨露,接受教育,自主、自律起来。我们可以先从行为习惯抓起,提醒并督促学生每天都要穿戴好校服,准时端坐在书桌前,按时进入网络课堂;然后告诫学生要认真听讲,多思考,做好笔记,主动与老师互动,积极完成作业等。

曾子说:“吾日三省吾身。”“三省”就是慎独的一个极好的法门。我们可以让学生在书桌边、电脑旁、卧室里贴上“慎独”“自律”等字条,来警醒自己。

对教师而言,能否抓住这难得的机会并敢于发挥自己教学的主动性,就看有没有教学智慧了。但愿我们都能抓住这难得的机遇,让慎独这颗种子在学生心中扎根、发芽,最终茁壮成长成为参天大树。

据《中国教育报》

智慧家长

网课时代 你和小“神兽”还好吗



资料图片

受疫情影响,小“神兽”们度过了史上最长的寒假,进入了网课时代。这个特殊时期,我们该如何与孩子和谐共处?

磨合期的慌乱在所难免

网课,对于家长和孩子来说都是新事物。当我们遇到孩子漏作业、做错题时,在怒发冲冠之前,我们需要先了解孩子遇到了什么困难,是上课跟不上节奏?还是课程内容没有理解?通过有效沟通,家长才能对孩子提供更多有针对性的帮助。

循序渐进回到规律模式

当孩子们进入网课阶段后,很多人的作息没有完全调整过来,该清醒上课的时候困意还在,这样自然不能达到最好的学习效果。所以,循序渐进地将作息调整到常规上学时的规律模式,也是适应网课学习的一个很重要的方面。

享受当下

这是一段特殊时期,或许你与孩子已经很久没有如此持久地待在一起了,你们可以一起做一顿饭、做一次大扫除。

多关注彼此做得好的地方

这段日子对孩子很特殊,他们会有情绪反应,需要关照。家长可以先将目光从孩子的不足之处稍稍移开,多留意他们做得好的地方,哪怕每天只是一点点的进步,也要多鼓励。

据《文汇报》

疫情期间 别忽视孩子这一点

疫情期间,在家的孩子们容易出现各种情绪波动,可多做些运动类游戏来缓解这种情绪波动,为什么呢?因为运动类游戏有以下5种好处:1.避免变成胖子;2.解放眼睛保护视力;3.缓解情绪低落;4.增进亲子关系;5.增强免疫力。

如果按照学校布置的运动课程和规则来监督孩子,往往收效甚微。那怎么让孩子喜欢动起来?下面罗列了一些适合孩子的居家运动:

趣味性:把想做的运动变成游戏,例如“花式拍皮球”和“跳房子比赛”。

互动性:把原本单人的项目变成竞赛性质,例如“一分钟跳绳比赛”和“多人接龙踢毽子”。

以身作则:和孩子们一起游戏。趣味性有了,别指望孩子们能自己循环训练,家长们应参与游戏,一起锻炼。这样不仅有助于提高亲子关系,也会增强孩子对运动的喜爱程度。如果家长也是运动达人,那就一起练。

据人民网



写作课堂

怕写作? 试试写生活杂记

中学语文教学的主要任务之一,就是培养学生的写作能力。学生觉得作文难,主要有两个原因:一是思想障碍,二是没找到门路。为了破除学生对作文的恐惧心理,诱导学生入门,在初一、初二学年,我把作文改为叫“生活杂记”,收到了不错的效果。

写“生活杂记”较自由,没压力。第一,没有命题,生活中的事无论大小都可以写,篇幅可长可短,甚至写一个小片段也行。第二,不要求当堂交,不作为检测作文成绩,旨在练笔。这么一来,学生对作文这项作业的感觉宽松多

了,初步排除对作文的恐惧心理。

写好生活杂记,首先要引导学生观察生活,关心身边事、国家事。班里的小琴同学从电视上看到一则新闻:广州市一夜之间发现有30多位来自湖北竹溪县捡垃圾的孩子,记者及时报道并协同广州市团委解救“垃圾儿”。这则新闻让小琴深受感动,写了一篇文章,我及时帮她修改,后来这篇以《爱心撒满人间》为题的文章刊登在团省委《生力军》杂志上。

除了鼓励、指导学生写生活杂记,我还坚持将学生写的生活杂记精选后向

省、市报刊、电台推荐。不少文章被采用了,如《小玫瑰的生日》《鸽子》《女孩的梦》《妈妈教我炸芋饼》《好兆头》等。这个方法能激发学生的写作兴趣,起到示范引导作用。有些原来不懂得通过观察获取写作素材的同学,通过看刊登的文章后懂了。正如一个同学在写作体会中说:“杂,什么都可以写,再也不用挖空心思编了。一开始我不知怎么写,后来看了选登的生活杂记,我恍然大悟,生活多姿多彩,怎么会没东西可写呢?”而当同学们觉得生活杂记有东西可写时,便算是入门了。

李思超

成语故事

势如破竹

来源于《晋书·杜预传》,今兵威已振,譬如破竹,数节之后,无复著手处也。

杜预,字元凯,是西晋一位著名的将领,就在他被封为镇南大将军、都督荆湘军事后不久,他又向晋武帝建议出兵彻底消灭吴国。晋武帝犹豫未决,便召集大臣们一起商议,结果有不少大臣表示反对。他们认为吴国是一个强敌,加上当时正值盛夏,河水泛滥,很容易发生瘟疫,对不适应在沼泽地区打仗的北方士兵来说,是很不利的,不容易取胜。因此,他们建议等到明年春天再发兵,那时才有比较大的取胜把握。

可是,杜预却坚持自己的主张,他说:“战国时代的燕国大将乐毅,在洛西一战,一口气攻下了齐国70多座城池,这除了指挥有方以外,主要是士气旺盛;而现在我们已经灭掉了蜀国,将士的士气正在旺盛的时候,在这样的情况下发兵去攻打吴国,就像是劈竹子一样,等劈裂几节以后,剩下的便会迎刃而解,而不会有任何阻碍了。”

晋武帝听了,同意了杜预的意见。于是,杜预立刻出兵,他在不到十天的时间里,攻占了吴国的许多城池,还俘虏了吴国都督孙歆和文武高级官员200多人。接着,杜预率大军势如破竹地向吴都建业进发,很快攻下了建业,灭掉了吴国。

名人故事

钱伟长: 为国而学

钱伟长,1912年10月9日出生于江苏省无锡县鸿声乡七房桥村。16岁那年,父亲病逝,他随叔父在苏州读书。后来,叔父钱穆到北京大学与胡适同时担任中国通史的教授,成为著名的国学大师。他的母亲王秀珍和善而勤劳,除操持家务外,还养蚕、糊火柴盒贴补家用。清贫的幼年生活和母亲的贤良品性,帮助造就了他在曲折的一生中独立支持的精神力量。

小学时期,钱伟长主要学习国文和历史,15岁考取苏州中学读高中,学习到数理化和西洋史。苏州中学的数学老师严晓帆、西洋史老师杨人缵、中国史老师吕叔湘、地理老师陆侃舆,都给他留下了终生难忘的印象。文学课则由他的叔父钱穆任教。他经常在严晓帆老师的宿舍里晚自修,在理科方面有了一些进步。步入青年时期的钱伟长文史成绩优异,但他为科学救国而弃文学理。19岁那年,他以优异的成绩考取清华大学和上海吴蕴初的清寒奖学金。来到清华大学后,即发生了“9·18”事变,出于忧国忧民之心,他要求读物



理系,学习近代科学技术。物理系主任吴有训答应他试读一年。他克服了用英语听课和阅读的困难,数理课程超过了70分,从此,迈进了自然科学的大门。理学院院长叶企孙,以及赵忠尧、萨本栋教授也常给他们上课。起初,钱伟长像学古文一样,熟读强记物理学的典籍。而吴有训教给他,不要以为书本上的东西都是正确的,都已经完善了,每读一本书都要看到没有完成的部分,发现一些新问题。钱伟长学到了这一点,并成为他一生治学的特点。

据中国网络电视台