

名家新作

池莉:《和女儿一起长大》



《和女儿一起长大》
池莉著
北京十月文艺出版社

《和女儿一起长大》是作家池莉的新作,深情讲述与女儿吕亦池24年的共同成长经历。从小生命的孕育开始,到与孩子共度所有岁月,直至孩子毕业于世界名校,她们母女用自己的生活方式和共同成长,即抵抗了沉重的应试教育,又赢得了大众意义上的成功,用24年时间诠释了一件事:爱,是最好的教育。

每个孩子都是独特的世

相关链接

- 1.喜欢这个情绪太重要了,它可以让孩子一直是意气风发、斗志昂扬的。
- 2.你得让她从小就骄傲地认为自己能够成为一个有用之才,并且有能力应付挑战。
- 3.人的福气并不一定靠人带来,靠学习他人智慧,福气也许来得更为稳定和长远。
- 4.我认为快乐是生命的本能需要,它与学习知识并不冲突——这是我抚养教育孩子几年来最深刻的体会,也已经被亦池学校的成绩和表现所证明。
- 5.孩子需要溺爱的,尤其是妈妈的溺爱……我的溺爱不是

前沿阅读

任晓雯:小人物有着汹涌澎湃的内心



《朱三小姐的一生》
任晓雯著
北京十月文艺出版社

在当代的“70后”作家中,任晓雯是对人性有持续探索并且颇具文学创造力的佼佼者。无论是她的长篇小说《好人宋没用》,还是短篇集《浮生二十一章》,都坚持关注芸芸众

生,父母得用心爱孩子,悉心发现孩子的性格、兴趣和才能,分享他成长的每一个阶段,营造一种亲密、知心、自由、平等、相互尊重的生活方式。

“我和女儿一起看蚂蚁搬家,看蚯蚓钻地,看清晨阳光的美景与黄昏落日的瑰丽;

我们一起听各种鸟儿的鸣唱,闻各种花朵的芬芳,一起听蜘蛛的故事、种子与苗芽的故事;

我们一起养蚕宝宝,一起在窗台上种盆花,一起偷偷观察蝴蝶在我们家的橘子上产卵,然后每天观察它们化蛹成蝶的过程……

我给女儿生命,只是一种偶然,女儿不用感谢我,我倒是深深感谢她给了我另一种生活。”

在书中池莉不仅以母亲写女儿,还写女儿怎样成就母亲。孩子也是大人的老师,大人传授经验教孩子怎样应对复杂的世界,孩子通过他自己的小思维教会大人怎样拥有简单的美好。

给钱,不是给零食小吃,就是任何时候都维护她、信任她,尽可能为她营造更多的快乐轻松气氛。

6.如果她慢慢懂得了衣食是一种大事,勤俭是一种美德,心静是一种大气,宽容是一种真爱,知晓是一种最好,那天下还有什么功课她拿不到A的呢?一辈子的幸福和快乐不就随时随地都正在降临她的身心吗?

7.你怎么对待孩子,孩子就会怎么对待你;你怎么教育孩子,孩子就会成为什么样的人。

8.一个人最需要学习和适应

《和女儿一起长大》是一本需要带着生活去读的书,读这样的书,会让人情不自禁地开始审视自己的生活——我是不是像池莉一样懂得尊重孩子天性、擅长引导孩子发现学习的快乐?我是不是像吕亦池一样有自觉学习的修为、善待生活的智慧?我有没有像她们一样,和我的孩子合力营造好的亲子关系,把家庭经营成一个宜居之处……

晚综

作家简介

池莉,当代作家,现居武汉。20世纪80年代开始发表文学作品,80年代末创作的“人生三部曲”(《烦恼人生》《不谈爱情》《太阳出世》)被誉为中国小说新写实流派发轫之作。

池莉历年来获得各类文学奖项80余种,《来来往往》《小姐你早》《你以为你是谁》《生活秀》《云破处》等多部小说不断被改编为影视、话剧、舞台剧等各类艺术形式。

的,就是与人的相处。与人相处的能力包括识别别人的慧眼,是人生一辈子的功课。这门功课如果成绩优异,那么她的生命就会拥有更多的自如和快乐。

9.我孩子不是天才,只是普通人。我们是60分万岁主义者:少一分流泪,多一分太累。我们只要平常快乐与轻松的日子。

10.要每天的、当下的、时时刻刻的、不焦虑、不纠结、不高度紧张,可以该干吗干吗。健康、快乐和轻松,加上能够考过——这就是我孩子给我这个妈妈最美满的好梦了。

暴力的伤害,《郝家县奏鸣曲》描写中年女性为情所困、遭遇诈骗时的身心危机……收录的六部短篇小说,围绕情、爱、欲望、人伦等主题,在人性探索方面有新的开掘。

六篇看起来体量小,但分量一点也不轻。其中,《换肾记》当选《当代》文学拉力赛2018年中短篇总冠军、第十八届百花文学奖短篇小说奖;《别亦难》获第三届华语青年作家奖。

对世间卑微生灵的书写和生命思考,贯穿了近年来任晓雯的整个创作过程。任晓雯在写作过程中特别重视呈现历史细度,充满市井气却又古韵悠然,看似微不足道平淡如尘的小人物也有汹涌澎湃的内心,读来让人难以忘怀。

据《广州日报》

亲子阅读

暑假之旅 书中觅趣

马上就要放暑假了,是不是想带孩子出去走走?出发前,可以和孩子一起翻翻这些书,让孩子了解相关的历史文化知识,开阔孩子的视野,带着美好的向往踏上旅途。



《最神秘:亲子敦煌自助游》

在古代中国绵长的丝绸之路上,敦煌是通往西域、中亚和欧洲的交通要道,这里,曾经盛极一时。历史的车轮滚滚前行,往昔繁荣过眼云烟,留存下来的石窟和壁画却是博大精深的,它们是孩子最好的艺术课堂。接下来,沿着敦煌重走河西走廊,或者一路向北途经新疆,极富古韵的丝绸之路在脚下变得真实且清晰。本书为你描画了一幅敦煌全景图,助你和孩子轻松开启神秘的文化之旅。

《给孩子的旅行书》

接力出版社于2019年1月推出《给孩子的旅行书·国家》和《给孩子的旅行书·城市》两本书,是以国家和城市为主题的科学旅游书籍。《给孩子的旅行书·国家》介绍了世界上不同国家的风俗习惯,涵盖地理、政治、人文、历史、风俗、文化等方面;《给孩子的旅行书·城市》带领孩子们穿越40多个国家和84个文化名城,让孩子们在其中发现自己喜欢的城市,享受美好的世界。

《跟着唐诗去旅行》

每首唐诗,都是鲜活的游历图,诉说着大唐的故事;每位诗人,都是资深旅行家,记录着盛世情景……

让我们带着孩子,跟着唐诗,一起去旅行。

这本书从自然地理特征、名山大川、名胜古迹、重大历史事件、经典名人故事,到地方特色饮食文化、奇花异草、珍禽异兽动物,每一个知识点都经过仔细的研究和详细阐述。10条直达大唐繁荣时期的线路,50个跨越时空的景点,数千公里令人惊叹的行程……这本书包含了有趣的人类故事,让孩子在轻松愉悦中学习传统文化知识。

《认识世界的旅程》

认识世界的旅程”系列共3册,分为绘画与雕塑、建筑、城镇3个主题,从一只暹罗猫、一只鸛鸟、一只羊与一只母鸡的视角,解构人类世界中的文明、地理、历史、科学。3个分册相互照应,互为补充,在游览19座全球著名博物馆的镇馆之宝、40处融合人类创作智慧的名胜古迹和32座独具特色的城镇的旅途中,组成认识世界的完整脉络。

《带着爸妈去旅行》系列

《带着爸妈去旅行》以童趣的视角出发,介绍精彩的自然景观和人文景观,其中有让人欢欣雀跃的超级游乐园,有令人赞不绝口的自然奇观,有饱含人文气息的艺术殿堂,也有不乏世界各地许多神奇国度的趣闻,用有限的篇幅向小读者呈现出一幅幅充满奇趣的世界。

语言生动活泼、图文结合,让儿童在阅读中身临其境地感受大自然的魅力和独特的人文文化,拓展眼界、学习知识。

晚综

