

郑和下西洋,你了解多少

7月11日是我国第十六个航海日,今年航海日的主题是“携手同行 维护国际物流畅通”。我国将着力推进航运业转型升级,为21世纪海上丝绸之路建设提供有力支撑。

1405年至1433年,中国航海家郑和率庞大船队从江苏太仓起锚,七下西洋,和平造访了30多个国家和地区,拉开了15世纪“大航海”活动的序幕。郑和船队留下了哪些中国同其他国家友好交往的千古佳话?这又为共建“一带一路”奠定了哪些基础?



资料图片

1 郑和,航海史上的先驱

马六甲海峡是“世界上最长暨最繁忙之海峡”。六个多世纪前,中国航海家郑和,沿海上丝绸之路,多次途经这里,开展了一场和平之旅。

1405年,郑和率领2.7万余人的庞大舟师从太仓起锚,云帆高张、昼夜星驰,拉开了中华民族走向远洋的序幕。

28年间,郑和船队造访了东南亚、南亚、西亚、东非等地的30多个国家和地区。尽管郑和船队是当时世界最大的船队,但他们并没有侵占、掠夺,而是始终对所有国家、民族以礼相待,友好交往。

郑和七下西洋,五次驻节马六甲。郑和不仅捎来国家之间的友好问候,还帮当地人建造城

池、驱逐海盗,传授造船、耕种、畜牧等技术。

郑和下西洋时,曾多次造访爪哇。郑和见当地耕种还靠人拉,就传授牛耕技法,以及水稻种植技术和烹饪方法。船队还有随从与当地女子通婚、定居爪哇,传播中华文明和郑和事迹。

郑和第四次下西洋时,首次绕过阿拉伯半岛,抵达肯尼亚马林迪和拉穆群岛地区,带来瓷器、丝绸等货物,打通了中非之间的海路贸易。中国瓷器备受当地欢迎,一时间成为财富的象征。

郑和,这位航海史上的先驱,缔造了世界航海业发展的里程碑,厚植了“一带一路”的文化底色与民心基石,书写了中国同其他国家友好交往的千古佳话。



资料图片

2 郑和下西洋对文化交流有何贡献

郑和先后七次下西洋,先后到达南洋、印度洋等30多个国家,远达波斯湾、红海及非洲东海岸。如此漫长的行程,首先需要解决语言问题,需要大量的外语翻译人才。

为了解决语言交流障碍,永乐五年(1407),朝廷特创设“四夷馆”,分为鞑靼、女真、西番、西天、百夷、高昌、缅甸等多个分馆,编纂外语教材《华夷译语》。四夷馆成为中国历史上最早为培养翻译人员而设的专门机构,被学界认为是明代翰林院的“亚洲研究院”。

这些措施为世界了解中国提供了有效的途径和方法,也促进了外国语言在中国的发展,从而推动和加强了中外文化交流,推

动了汉语文化圈的形成。

遵循宣教化于海外诸番国,导以礼义的外交原则,郑和舰队稳定了东南亚国际秩序,形成了有利于中外和平发展的国际环境。作为明成祖外交战略的重要组成部分,郑和下西洋将整个东南亚及印度洋部分国家均纳入华夷秩序。东南亚各国商品货币的发展深受中国货币文化的影响,除物物交换外,爪哇国行市交易用中国铜钱并布帛之类,苏门答腊改用中国度量方法。

当地为方便与中国商人交易,甚至连中国货币的单位计价制度,他们都接受,这说明中国计量方法上的文化理念经郑和舰队的传播,影响到了海外各国。

3 郑和的海外贸易中都卖啥

郑和下西洋,开辟了中国——印度洋的贸易航路。早在汉唐时期,中国与印度洋地区便有了较为频繁的海上交往。但囿于航海科技的落后及地区政治形势的不稳定,海上交通时断时续,且基本保持在区域化的水准。

各海域船舶分段承运、定点转口是海运主流模式,通过与阿拉伯海商进行技术交流、勇敢探索,最终开辟了中国——印度洋航路。

官方贸易是明朝政府扩大海外贸易的重要途径之一,郑和舰队满载金银、铜器、铁器、瓷器、丝绸、农具、漆器、雨伞、书籍、土帛布、麝香、樟脑、大黄、柑橘、肉桂、茶叶、米、谷、豆等中国特产与沿途国家进行贸易。

郑和的随身通事(翻译官)马欢,回国后将其海外经历著为《瀛涯胜览》,记录了郑和船队在沿途各国的具体经贸方式。

在暹罗国,“中国宝船到,亦遣小船到水上买卖”;在满刺加国,“中国下西洋舡以此为外府”,“各舡并聚,又分宗次前后诸番买卖;在溜山国,“中国宝船一二只亦到彼处,收买龙涎香、椰子等物”,龙涎香此后成为中国贵族所青睐的奢侈品;在柯枝国,“名称哲地者,皆是财主,专一收买下宝石、珍珠、香货之类,候中国宝船或别国番船客人来买”;在天方国,“买到各色奇货异宝,麒麟、狮子、驼鸡等物,并画天堂图真本回京”。而古里国则用其特产宝石、珍珠、珊瑚换取中国的织锦、丝绸等。

晚明张燮《东西洋考》云:西洋各国“好市华人磁瓮”。可知,郑和的海外贸易中,最受普遍欢迎的是中国的瓷器。国际的巨大需求推动了明清中国瓷器、玻璃等制造业的发展。如产自索马里的苏麻离青(即索马里青)作为永乐、宣德青花瓷的上等色料即由郑和舰队所购回,同时开辟了颜料进口的通道,保证了中国青花瓷举世无双的产品质量。



2005年6月28日发行的《郑和下西洋600周年》纪念邮票。 资料图片

■人物简介

郑和

郑和(1371~1435),中国著名航海家。本姓马,小字三保,云南昆阳(今云南晋宁县)人。明朝洪武十四年(1381年)朱元璋遣征南将军平定云南,12岁的三保,先遭父丧,继被明军俘获,未几又被带至南京,遭强迫阉割,用为太监。后随明军至北平,从征漠北和辽东等地,受燕王重用,成为军事将领。建文元年(1399年)燕王发动“靖难之役”时随从南征,屡立战功。永乐元年(1403年),因战功得赐姓郑;次年又升为内官监总管太监,故称“三保太监”。

■历史撷趣

郑和下西洋带回长颈鹿

明永乐十二年(公元1414年)九月二十日,南京,永乐帝率文武百官出奉天门,早有一头怪兽等在承天门外,由西洋渡海归来的郑和,从麻林国得到一头名叫“基林”的怪兽,该兽外形似鹿,头生肉角,它不鸣也不叫,站在地上东张西望。

这头怪兽与中国典籍中记载的麒麟极为相似,当时的人们认为这便是麒麟,举国震动,臣民围观者如堵,各自欢喜赞叹不止。热闹场景正如沈度的颂诗所描述的“臣民集观,欣喜倍万”,有诗赞曰:“西南之诶,大海之浒,实生麒麟,身高五丈,麋身马蹄,肉角颀颀,文采焜耀,红云紫雾,趾不践物,游必择土,舒舒徐徐,动循矩度,聆其和鸣,音协钟吕,仁哉兹兽,旷古一遇,照其神灵,登于天府。”



《明人画麒麟图沈度颂》 资料图片

郑和的船队到了东非,带回殊方异域的珍宝和异兽,真是古来未有的奇遇,当他们发现长颈鹿的外观与中国古籍中描述的麒麟太过吻合,当地的索马里语称之为“基林”(Giri),发音与麒麟非常相近,只是脖子稍嫌长了些,但这可以忽略不计。最有说服力的,是长颈鹿头上的肉角,在历代道家眼中,肉角也是麒麟的一种美德,所谓“设武备而不为害”,这更使郑和相信古人所言不虚。随郑和船队出航的马欢在《瀛涯胜览》一书中记下了他所见的麒麟:“麒麟,前二足高九尺余,后两足约高六尺,头抬颈长一丈六尺,首昂后低,人莫能骑。头上有两肉角,在耳边。牛尾鹿身,蹄有三趾,匾口。食粟、豆、面粉。”不难看出,所谓的麒麟即长颈鹿。

据说郑和带回两头长颈鹿,其中有一头受到惊吓,死在船上。

本版稿件综合自学习强国、人民论坛网、《北京晚报》、中新网