

## 央视《天气预报》开播40周年

# 每天只播几分钟 家家户户都爱看

每晚 19:31 播出的央视《天气预报》，您每天都看吗？最近，这个收视长青的节目迎来了40岁生日。

过去40年的每一天，它都与观众冷暖相伴，风雨同行。虽然只有短短几分钟，但却是老百姓最爱看的节目之一。

《天气预报》除了传递气象信息，也记录了社会变迁。很多人通过这个节目，了解祖国各地的天气情况，是飞雪飘飘，抑或是艳阳高照。

有观众感叹说，这是自己人生中唯一一个看了几乎一辈子的电视节目。



气象节目主持人宋英杰播报天气。资料图

### 相关链接

## 目前天气预报准确率可达80%

目前天气预报的准确率有多高？中国科学院大气物理研究所曾庆存院士介绍，目前的3天预报，在全球范围可达70%至80%的准确率，如果是一定区域，比如我国华南地区的3天预报，准确率能高于80%。同时，国际上天气预报的有效性已从早期的1~3天提高到5~7天。

“天气预报达到‘十报九准’甚至‘十报十准’，目前来说不大可能。”曾庆存说，天气有偶然性，它不在人工实验室里，也不被人为控制，是预报总会有偏差。

相当准确的预报，帮助我国实现了多个登陆台风的零死亡。曾庆存说：“如今，我们已经能把台风牢牢控制住了。”

曾庆存举例说，近年来，多个台风的24小时预报登陆点和实际登陆点相差50公里左右，“台风半径是1000公里，看相对值的话，50公里已经是很小的误差范围了”。

据《厦门晚报》



### 1

## 节目诞生

从日本“取经”，第一代主持人来自中央气象台

这还要从1979年说起。

当时恰逢改革开放初期，时任中央气象台领导的王世平随团到日本考察，在一家嘈杂的居酒屋内，一档电视节目突然让大家安静下来。

屏幕中，一位小伙子指着背后的一张地图讲解天气。屏幕外，人们都齐刷刷地看着电视，直到几分钟讲解结束，大家才继续喝酒聊天。

这让王世平吃惊不已，于是他在回国的路上，和考察团讨论后决定，要将这种覆盖面广、通俗易懂的电视天气预报服务方式“搞起来”。

1980年7月7日，经原国家气象局与中央电视台多次协商后，《天气预报》节目在央视一套《新闻联播》亮相。第一代主持人来自中央气象台，一位是天气预报员韩建钢，另一位是气象台绘图室的李援。



第一代主持人韩建钢来自中央气象台。

### 2

## 条件简陋

没有冷光灯不能开风扇，主持人播完汗流浃背

最初的一个半月，每天下午5点中央气象台数据一出来，节目组就要马上把专业术语改为通俗易懂的电视语言，紧接着两位主持人拿着墨水还没干透的稿件赶赴中央电视台，待《新闻联播》

一结束，他们便马上接棒播报《天气预报》。

那时候条件简陋，技术落后。演播背景是一块灰色褶皱，摄像设备是电视台老式1英寸机，播报的内容主要是全国天气形势、少数大城市天气

预报以及特殊天气警报等。

韩建钢后来回忆说，直播室里没有现在的冷光灯，几盏大灯一开，足有40多摄氏度，但是为了直播录音，里面也不能开电扇，常常汗流浃背。

### 3

## 气象先生

主持人宋英杰家喻户晓

《天气预报》另一个标志性的人物，就是宋英杰。

1993年，毕业于南京气象学院（现南京信息工程大学）天气动力专业的宋英杰，开始担任《天气预报》的主持人。

当时采用抠像技术，主持人身后只有一块蓝布，因为气象科班出身，宋英杰对地理知识了然于心，他用小纸筒缠上胶布，做了个临时

“指示杆”，花了一周时间就熟悉了“盲指”。凭借专业的背景、知性的形象和自然诙谐的语言风格，宋英杰很快家喻户晓，被称为“气象先生”。

《天气预报》的第一次公开道歉，也是宋英杰说的。

1999年12月12日，结合气象部门的预测数据，节目组考虑到有一股很弱的冷空

气会在当天晚上开始进入华北地区，可是水汽条件并不是很好，所以预报华北地区13日会有4到5级的北风，很难出现降雪。

但第二天宋英杰拉开窗帘一看，外面白雪皑皑。因此，他在13日的节目里公开道歉：“……我们只有总结每一次失误，才能使天气预报越来越准确，让人们满意。”

### 4

## 背景音乐

《渔舟唱晚》一播数十年，选它因“欢快不闹腾”

在很多人的印象里，每每听到《渔舟唱晚》的音乐，就会想起《天气预报》。

其实，这首曲子的选择最初堪称“意外”。当时节目

迎来大改动，由气象部门独立制作。选择背景音乐时，大家迟迟拿不定主意。最终，曲声浦推荐的电子琴版的《渔舟唱晚》被一致通过。

谁也没想到，这首歌一播就是数十年，成为《天气预报》的标志，曲声浦后来说，当初选它只是觉得这首曲子“欢快而不闹腾”。

### 5

## 变化很多

预测时间更长，内容更丰富

40年来，一批又一批气象节目涌现出来，它们在高性能计算机、数值天气预报、卫星遥感、多普勒雷达等丰富信息资源和服务产品资源的支撑下，成了气象信息传播、预警预报发布、气象科普宣传的重要渠道。

同样，《天气预报》也在不断改进和完善。预测时间从未来24小时扩充到48小时

甚至72小时；内容上增加了公众关心的霾、空气污染气象等级等预报，以及森林火险、地质灾害等多种预警；气象卫星、雷达等高科技产品也频频亮相；那些专业的气象名词被替换为通俗易懂的词句；“局部地区”“西北地区东南部”等模糊性词语也尽量被细化到具体地区……



电视天气预报实现虚拟场景植入。