

大学时光里 读读这些书

对于刚进入大学的同学来说，一切都充满新鲜和未知。这时候不妨静下心来看看几本好书，捋清自己在大学要做、要学的事情。从自主学习能力的培养，到沟通交流、人生规划、深度思考，都能帮你在步入社会之前对自己、对他人、对这个世界有着更全面的认识。

名家逸事

“花痴”作家周瘦鹃

周瘦鹃，现代作家，文学翻译家，原名周国贤，号瘦鹃，笔名紫罗庵主人，江苏吴县人，1894年生。19岁起，卖文为生，从事于撰述、翻译和编辑工作。他15岁创作了剧本《爱之花》，发表于《小说月报》，被当时的春柳剧社搬上舞台，一举成名。

在鸳鸯蝴蝶派中，他是一个才华横溢的多面手作家。至上世纪30年代中期，他翻译和创作的文学作品已数百万字，出版中短篇小说集及诗歌、散文、小杂文、笔记等其他题材的单品本作品百余部。他的文笔清丽流畅，圆润洒脱，写哀情小说最多，以“悱恻缠绵”为追求，让人“一往情深”，因而被该派作者誉为“哀情巨子”。鲁迅评价周瘦鹃是“昏夜之微光，鸡群之鸣鹤”。

除了写小说，周瘦鹃还爱花成癖。他的《花木丛中》一书有109篇美文，大都是写花的。“九一八事变”后，他感慨国事日非，文笔不济于世，乃投笔毁砚，凑多年卖文余蓄，在苏州经营“紫罗庵”，广蓄古今书画文玩，亲手培植花木水石盆景，陶醉其间，自比陶渊明和林和靖。新中国成立后，他又重新拿起笔来，写了散文集《行云集》《花花草草》《花前琐记》《花前续记》，并以相当大的精力从事园艺工作，开辟了苏州有名的“周家花园”。

周瘦鹃爱梅成癖，家有“梅屋”“梅丘”“含香阁”，还展出过许多有关梅花的工艺美术品和梅花古书画。在《花木丛中》一书里，专写梅花的文章就有十多篇。他在《梅花时节话梅花》文中写道：“用一只青陶的浅盆，种着一株二尺多高的宫粉梅，梅下放着一高一低两块楚楚有致的英石，再配上一个石湾陶制的白衣人像，手抱着琴，似乎要到梅树下奏一曲《梅花三弄》。这就作为我想象中的高士林和靖，旁边有两只铅质的丹顶鹤，一俯一仰，那就是他老人家的鹤子了。”他咏梅的诗很多，有一首写道：“冷艳含香入梦闲，红苞绿萼簇回还。我家亦有巢居阁，填此通仙一角山。”

周瘦鹃于1968年逝世，相信人们会记住这位独步文坛的“花痴”作家。 据《今晚报》

文海撷英

名家金句

正因为当初对未来做了太多的憧憬，所以对现在的自己尤其失望。生命中曾经有过的所有灿烂，终究都需要用寂寞来偿。

——马尔克斯

月亮是那崇高而不可企及的梦想，六便士是为了生存不得不赚取的卑微收入，多少人只是胆怯地抬头看一眼月亮，又继续低头追逐赖以温饱的六便士？

——毛姆

《与本科生谈：论文与治学》

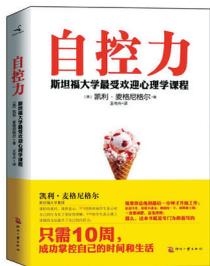


郑也夫 著
山东人民出版社

这是北京大学教授郑也夫几十年来读书、写作、做学问的心得体会，由讲课录音整理而成。感情真挚，字字珠玑，发人深省。本书原是针对社会学专业学生而作，对其他专业的学生也非常有指导意义。学习社会学是在学习一种思考方式，一种分析问题的方法，不仅对学术研究有用，而且对日后的工作也有启发性。

微评：每个本科生以及刚刚读研的研究生都应该入一本。郑教授与其说是讲如何写作论文，不如说是在讲如何读书和观察生活。

《自控力》



【美】凯利·麦格尼格尔 著
印刷工业出版社

上大学后我们的自由度变高，同时也会遇到无法有效管理自我的问题，自控力在此时显得尤为重要。

自控力不仅与心理学有关，跟生物学也有很大关系，本书可以针对你的具体问题给你很好的建议，它讲述了什么是自控力，自控力如何发生作用，以及为何自控力如此重要。

相关链接

读书，这两个字看似容易，可是真的要有所收获，却是比较难的。小时候读书大多是了解大致情节，积累好词佳句等，到了大学，我们读书就不能再局限于表面内容的简单挖掘了，而是要充分思考，有自己的想法。大学生到底该怎么读书呢？

广泛涉猎。你可以抽出一

微评：自我管理必读。学会认识自己而不是一味地控制自己。

《非暴力沟通》



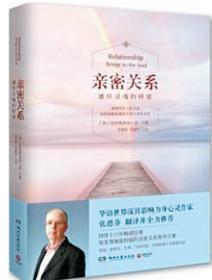
【美】马歇尔·卢森堡 著
华夏出版社

大学后我们会开启更加丰富的社交活动，因此沟通就变成了一件非常重要的事情，但很多时候一些有意或无意的言语会给我们带来情感和精神上的创伤，甚至比肉体的伤害更加令人痛苦。

本书通过真诚且带有思考能力的沟通方式，教会我们通过转变谈话和聆听的方式来减少人与人之间因为语言带来的痛苦。

微评：这本书让人思考很多问题：我们真的在沟通吗？还是在倾诉或者发泄？学习用非暴力方式沟通，去了解他人、了解自己，这会让你终身受益。

《亲密关系》



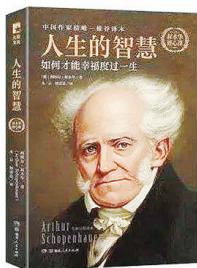
【美】罗兰·米勒、丹尼尔·珀尔曼 著
人民邮电出版社

爱情是大学的必修课，亲密关系是人类经验的核心，处理得好能给人带来极大的快乐，处理得不好则会造重大创伤。本书为你解答：吸引力

的秘密是什么？同性恋真的是由基因决定的吗？单亲家庭的孩子长大后更容易离婚吗？什么是爱情？亲密关系美满的秘诀是什么？

微评：大概很难再遇见如此有趣又有用的一本书了，堪称情商提升必备教科书。

《人生的智慧》



【德】阿图尔·叔本华 著
湖南人民出版社

这本书讨论的事情与我们的世俗生活甚为接近，诸如健康、财富、名声、荣誉、养生和待人接物所应遵守的原则等。关于错综复杂并因此众说纷纭的世俗人情的话题，经过这位思想大师一贯深刻而透彻的讨论之后，变得清晰简明。

微评：本书没有一个字是为了完成著作或者达成自身的名誉和荣耀而写下，纯粹是出于身上所肩负的向这个世界传播真理的使命而写出，简洁、硬气、优美。

《见识》



吴军 著
中信出版集团

硅谷投资人、国家文津图书奖得主吴军认为，与其他外部资源或者个人因素相比，个人的成就首先取决于“见

识”。他将自己的经历，以及身边那些时代先行者的经验阐述出来，为你提供一个与众不同的、值得深度思考的看待世界、看待问题的视角。

微评：最受用的两点是，一是集中力量办大事，针对你最想得到的“做减法”；二是工作中要有“大局意识”，否则一辈子只能耕耘一亩三分地。

《谈美》



朱光潜 著
开明出版社

本书是中国现代美学奠基人朱光潜先生对艺术与人生关系的深刻体悟。

美是理解世界的一种方式，是精神上的欢愉。全书从“谈美”“免俗”“人心净化”的目标出发，顺着美从哪里来、美是什么及美的特点这一脉络层层展开，娓娓道来，抒发了这位美学大家的人格理想、审美理想，提出了他的美学研究的理想目标，即“人生的艺术化”。

微评：朱先生这本书里没有抽象的美学理论，有的只是生动有趣的艺术例子。一本书写好不容易，写得有趣更难。读完之后会发现，美学其实就是教我们做一个有趣味的人，快乐地活着，去吃喝，去看，去爱，去沉醉。

晚综



大学生应该怎么读书

上午的时间去图书馆查找自己感兴趣的书籍，不限专业，放在桌子上，从目录开始看，找到自己感兴趣的部分，仔细阅读，如果有所感悟，则记录下来，标清楚出处与页数，这对于你之后写论文有极大的好处。同时，这样读书可以帮助你了解到许多知识，扩充你的知识。

精读本专业的名著。每一个专业都会有一些经典的书籍，你要做的就是找出来，细细品味，记下自己有所感悟的部分，并且进行思考，和自己的所学专业尽可能结合起来，如果可以，最好做到联系实际，在大学里你要培养的是一种独立学习、思考的能力，而这种能力就在你的自我学习中慢慢

培养，慢慢积累。

在读书时要查阅相关的资料，包括别人对这本书的看法，一些他人的看法会在一定程度上帮助你更加深入地了解一本书。

总之，大学生读书一定要融入自己的思考，要定期写点东西，坚持一段时间，你就会发现你有了很大改变。 晚综