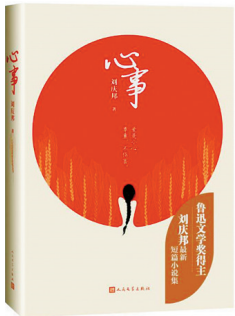


名家新作

刘庆邦《心事》:展现至美人间真情



《心事》
刘庆邦 著
人民文学出版社

10月17日下午,鲁迅文学奖获得者、著名作家刘庆邦最新短篇小说集《心事》发布。刘庆邦面对生活时用冷静、耐心和介入的勇气,传达出近距离观照生命的挚情,以直面现实、率性、坚韧的写作,征服了众多读者。

收入22篇有关爱情的小说

刘庆邦在圈内一直被誉为“中国短篇小说之王”。据刘庆邦介绍,《心事》一共收入了自己的22篇有关爱情的小说。“从我二十世纪七十年代开始写小说就涉及爱情小说,到去年

发表在《收获》上的最后一篇《托媒》,前后跨度40多年。”

在《心事》中,刘庆邦用精炼的笔法,展现了质朴天然的人情世道与至纯至美的人间真情。故事里有痴痴守望未婚夫的农村少女,有深爱妻子的矿工,有在困境中惺惺相惜的恋人……通过对“爱情”这一永恒主题的表述,呼唤人性的澄澈纯净,传递了作者关于“爱”与“美”的美学理想。

在新书发布会上,刘庆邦说,“生活是淤泥,爱就是荷花”,他认为爱是一种特殊的生命体验,发乎生命的本能。他说:“我觉得爱的本质是善良,是付出,是尊重,是不伤害,甚至是牺牲。它不是恶,恶的人得不到爱情。不是索取,不是占有。我是从本质上这样理解爱,爱首先是善良,这是爱的本质。”

像采煤一样写出来的小说

《心事》中收集的篇目有不少是矿工的爱情小说。刘庆邦曾在煤矿上生活了九年,他将矿上的生活比作“炼狱一样的经历”。

目前,刘庆邦已写了四部

煤矿题材的长篇,还有大量的中短篇。他说:“煤埋藏越深越纯,发热量越大,我就是在矿井里继续深入开掘,希望自己像采煤一样,写出来的小说也是越来越纯,发热量越来越大。”

刘庆邦最广大读者熟悉的中篇小说《神木》,被改编为电影《盲井》,获柏林电影节“银熊奖”。刘庆邦认为文学既有审美功能,也有反思功能,写作应当从个人内心出发,忠于自己的内心感受。当读者提问应该如何写作好的爱情小说时,刘庆邦给出的回答是:用思想升华情感,然后才能写出完美的作品。先是生活,后是小说。

据《广州日报》

作家简介

刘庆邦,著名作家,1951年生于河南沈丘。著有长篇小说《红煤》《断层》《远方诗意》《平原上的歌谣》等五部,中短篇小说集、散文集《走窑汉》《梅妞放羊》《遍地白花》《响器》等20余种。短篇小说《鞋》获1997至2000年度第二届鲁迅文学奖,中篇小说《神木》获第二届老舍文学奖。

美文选粹

谁的青春没有荒唐过

□六六

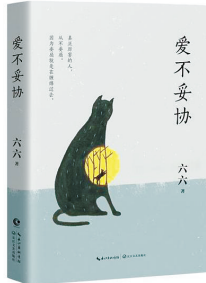
我是知耻而后勇的。在我25岁那年,有一天,前夫导师的太太在一群人的聚会上指着我说:“别人家的老婆,都是硕士博士,都有正当工作,而你那么年轻,就是累赘。你的孩子以后会以你这样的妈妈为耻!”

我羞愤难当,却又不得不承认她说的是实话。从那时起,我立志要让我的孩子为我骄傲!其实那时候,我都不知道这辈子会不会有小孩。

我奋笔写作,不眠不休,认真读书,虽然读了也不知道有什么用。坚持七八年,风水就转过来了,干啥啥行,学啥啥灵。

我知道我是人群中的异类,极少数中盘反击成功。

绝大多数人,可能少时在打麻将,现在还在打麻将;少时看电视,现在还在看电视;少时憧憬幸福,现在在憧憬孩子们幸福。即使有人讽刺你或



《爱不妥协》
六六 著
长江文艺出版社

者咒骂你,你只是生闷气,却不愿意改变自己。

……

我喜欢今天的社会,从未有过的充满机遇。学历、出身、样貌,都不是制约你追寻幸福的绳索,首先要你愿意,其次要你努力,坚持一年、十年,变成自己想要的样子,过上自己喜欢的生活!

节选自《爱不妥协》



爱琴海上童梦飞扬

“爱琴海杯”首届“漯河之星”才艺大赛
圆满落幕

指导单位:中共漯河市委宣传部

主办单位:漯河市教育局 漯河市文学艺术界联合会 漯河日报社

苏荷X公寓&天幕玫瑰金街 全城会员火热招募中

交5000元抵10000元 交10000元抵20000元

CHILDREN'S
DREAM

(2020) 漯住建售字第0185号

地址1:爱琴海城市展厅(西城区长江路与九龙山路交会处)
电话:0395-2957777



地址2:新闻大厦二楼活动组委会

咨询电话:18239513777 15039535198 13603959098

